

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии -
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

Рассмотрено:
на заседании МО учителей
начальной школы
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.
руководитель МО
_____ **Нестерович С. М.**

Согласовано:
зам. руководителя по УВР
_____ **Матвиенко Е. В.**
от «__» _____ 2022 г.

Утверждено:
Руководитель СП
_____ **Аксёнов А. М.**
Распоряжение № _____
от «__» _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Класс (уровень), на котором
изучается учебный курс** _____
2 (начальное общее образование)

Предметная область _____
Русский язык и литературное чтение

Учебный предмет _____
Литературное чтение

Учебный год _____
2022-2023

Количество часов в год _____
136

Количество часов в неделю _____
4

Программу составил(а)

Ф.И.О. педагогического работника: Нестерович С. М.

Квалификационная категория: высшая

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на 2022/23 учебный год для обучающихся 2 класса разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;
- приказа Минобрнауки от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Концепции преподавания русского языка и литературы (Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 года № 637-р);
- учебного плана начального общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;
- авторской учебной программы по литературному чтению для начальной школы (авторы Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова Литературное чтение: 1 - 4 классы «Школа России», издательство «Просвещение», 2021);
- УМК под редакцией Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 2 класс».

Для реализации программы используются пособия из УМК под редакцией Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 2 класс»:

1) для педагога:

- Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. Литературное чтение. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2018;

- Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 2 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2017
- 2) для обучающихся:
- Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова. Литературное чтение. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2018;
- Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь.

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен.

На изучение данного предмета отводится 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели). Так как часть уроков заведомо попадают на праздничные дни (4.11.22; 8.03.23; 1.05.23; 8.05.23), то программа осваивается за 132 часа за счет уплотнения учебного материала.

Текущий контроль учащихся по литературному чтению проводится в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации общеобразовательной школы при Посольстве России в Венгрии.

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Ведущими на протяжении изучения всего начального курса литературного чтения остаются культурологический, коммуникативно-ориентированный, информационный, деятельностный подходы, которые обуславливают использование следующих современных педагогических технологий: обучение на основе «учебных ситуаций», уровневой дифференциации обучения, информационно-коммуникационных технологий, проектной деятельности.

Задачи программы:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;
- формировать умение воссоздавать художественные образы;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- обеспечивать развитие речи школьников;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных А. Шибяева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Из детских журналов

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева.

Писатели детям

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В. Михалкова, А.Л. Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Обобщение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Программа обеспечивает достижения второклассниками определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного / несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях.

- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.
- Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным оружием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.
- Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.
- Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.
- Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.
- Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.
- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом

музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).
- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- оставлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно- творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитута и собственным интересом к чтению;
- пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель);
- выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст;
- при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел (тема)	Количество часов по программе	Количество часов с учетом изменений	Проверка техники чтения	Проекты
1	Введение	1	1		
2	Самое великое чудо на свете	4	3		1
3	Устное народное творчество	15	14	1	
4	Люблю природу русскую. Осень	8	8		
5	Русские писатели	14	14		
6	О братьях наших меньших	12	12		
7	Из детских журналов	8	8		1
8	Люблю природу русскую. Зима	9	9	1	
9	Писатели – детям	16	16		
10	Я и мои друзья	10	10		
11	Люблю природу русскую. Весна	10	10		1
12	И в шутку и всерьез	13	12		
13	Зарубежная литература	11	11	1	1
14	Обобщение	5	4		
	ИТОГО:	136	132	3	4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата фактическая
Раздел 1 Самое великое чудо на свете			
1	Знакомство с учебником. Книги, которые ты прочитал летом	1.09	
2	Самое великое чудо на свете	2.09	
3	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	5.09	
Раздел 2 Устное народное творчество			
4	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки	7.09	
5	Русские народные песни	8.09	
6	Потешки и прибаутки	9.09	
7	Считалки и небылицы	12.09	
8	Загадки	14.09	
9	«Петушок и бобовое зернышко»	15.09	
10	«У страха глаза велики»	16.09	
11	«Лиса и тетерев»	19.09	
12	«Лиса и журавль»	21.09	
13	«Каша из топора»	22.09	
14	«Гуси-лебеди»	23.09	
15	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	26.09	
16	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество»	28.09	
Раздел 3 Люблю природу русскую. Осень			
17	Осень. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	29.09	
18	К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила»	30.09	
19	А. Фет «Ласточки пропали...»	10.10	
20	«Осенние листья» - тема для поэтов	12.10	
21	В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...»	13.10	
22	В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии)	14.10	
23	М. Пришвин «Осеннее утро». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	17.10	
Раздел 4 Русские писатели			
24	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	19.10	

25	А. Пушкин Отрывки из романа «Евгений Онегин»	20.10	
26	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	21.10	
27	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев	24.10	
28	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке	26.10	
29	Обобщение по теме «Сказки А. С. Пушкина»	27.10	
30	И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	28.10	
31	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	31.10	
32	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	2.11	
33	Л. Толстой «Филипок»	3.11	
34	Л. Толстой «Правда всего дороже»	7.11	
35	Л. Толстой «Котенок»	9.11	
36	Внеклассное чтение. В. Драгунский «Денискины рассказы»	10.11	
37	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели»	11.11	
Раздел 5 О братьях наших меньших			
38	О братьях наших меньших. Веселые стихи о животных	14.11	
39	И. Пивоварова «Жила-была собака...»	16.11	
40	В. Берестов «Кошкин щенок»	17.11	
41	М. Пришвин «Ребята и утята»	18.11	
42	М. Пришвин «Ребята и утята» Выборочный пересказ	28.11	
43	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	30.11	
44	Б. Житков «Храбрый утенок»	1.12	
45	В. Бианки «Музыкант»	2.12	
46	В. Бианки «Сова»	5.12	
47	Внеклассное чтение. Рассказы о животных	7.12	
48	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «О братьях наших меньших»	8.12	
Раздел 6 Из детских журналов			
49	Д. Хармс «Игра»	9.12	
50	Д. Хармс «Вы знаете?..»	12.12	
51	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижы»	14.12	
52	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог», Д. Хармс «Что это было?», Ю. Владимиров «Чудаки»	15.12	
53	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	16.12	

54	Проект «Мой любимый детский журнал»	19.12	
55	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Из детских журналов»	21.12	
Раздел 7 Люблю природу русскую. Зима			
56	Загадки о зиме. Стихи о первом снеге	22.12	
57	К. Бальмонт «Снежинка»	23.12	
58	Я. Аким «Утром кот...»	26.12	
59	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	28.12	
60	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза»	29.12	
61	Сказка «Два мороза»	30.12	
62	С. Михалков «Новогодняя быль»	9.01	
63	А. Барто «Дело было в январе...»	11.01	
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	12.01	
Раздел 8 Писатели - детям			
65	Писатели-детям К. И. Чуковский «Путаница»	13.01	
66	К. И. Чуковский «Путаница»	16.01	
67	К. И. Чуковский «Радость»	18.01	
68	К. И. Чуковский «Федорино горе»	19.01	
69	К. И. Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям	20.01	
70	С. Я. Маршак «Кот и лодыри»	23.01	
71	С. В. Михалков «Мой секрет»	25.01	
72	С. В. Михалков «Сила воли»	26.01	
73	С. В. Михалков «Мой щенок»	27.01	
74	А. Л. Барто «Веревочка»	30.01	
75	А. Л. Барто «Мы не заметили жука...»	1.02	
76	А. Л. Барто «В школу»	2.02	
77	А. Л. Барто «Вовка – добрая душа»	3.02	
78	Н. Н. Носов «Затейники»	6.02	
79	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	8.02	
80	Н. Н. Носов «Живая шляпа». Выборочный пересказ	9.02	
81	Н. Носов «На горке»	10.02	
82	Внеклассное чтение. Рассказы о детях	13.02	
83	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели-детям»	15.02	

Раздел 9 Я и мои друзья			
84	Я и мои друзья. В. Берестов «За игрой»	16.02	
85	В. Берестов «Гляжу с высоты на обиду», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду»	17.02	
86	В. Лунин «Я и Вовка»	27.02	
87	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1.03	
88	Е. Ермолаев «Два пирожных»	2.03	
89	В. Осеева «Волшебное слово»	3.03	
90	В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана, выборочный пересказ	6.03	
91	В. Осеева «Хорошее»	9.03	
92	В. Осеева «Почему?»	10.03	
93	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья»	13.03	
Раздел 10 Люблю природу русскую. Весна			
94	Люблю природу русскую. Весенние загадки	15.03	
95	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»	16.03	
96	Ф. Тютчев «Весенние воды»	17.03	
97	А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	20.03	
98	А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот...»	22.03	
99	И. Бунин «Матери»	23.03	
100	А. Плещеев «В бурю»	24.03	
101	Е. Благинина «Посидим в тишине»	27.03	
102	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»	29.03	
103	С. Васильев «Белая береза»	30.03	
104	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	31.03	
Раздел 11 И в шутку и всерьез			
105	И в шутку и всерьез. Б. Заходер «Товарищам детям»	3.04	
106	Б. Заходер «Что красивей всего?»	5.04	
107	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	6.04	
108	Э. Успенский «Чебурашка»	7.04	
109	Э. Успенский «Чебурашка». Составление плана	17.04	
110	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»	19.04	
111	Э. Успенский «Над нашей квартирой»	20.04	
112	Э. Успенский «Память»	21.04	

113	В. Берестов «Знакомый»	24.04	
114	В. Берестов «Путешественники», «Кисточка»	26.04	
115	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	27.04	
116	Г. Остер «Будем знакомы». Особое отношение к героям юмористического рассказа	28.04	
117	В. Драгунский «Тайное становится явным». Восстановление последовательности текста	3.05	
118	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы	4.05	
119	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «И в шутку и всерьез»	5.05	
Раздел 12 Литература зарубежных стран			
120	Литература зарубежных стран. Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	10.05	
121	Английские народные песенки	11.05	
122	Французские, немецкие народные песенки	12.05	
123	Ш. Перро «Кот в сапогах»	15.05	
124	Итоговая контрольная работа по литературному чтению. Работа с текстом	17.05	
125	Ш. Перро «Кот в сапогах». Выборочный пересказ	18.05	
126	Ш. Перро «Красная Шапочка»	19.05	
127	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	22.05	
128	Э. Хогарт «Мафин и паук»	24.04	
129	Э. Хогарт «Мафин и паук»	25.05	
130	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литература зарубежных стран»	26.05	
131	Проект «Мой любимый писатель- сказочник»	29.05	
132	Литературная викторина «Своя игра». Книги, которые я могу прочитать летом	31.05	