

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

Рассмотрено:
на заседании МО учителей
общественно-научного и
филологического цикла
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.
руководитель МО
_____ Соболева И.Ю.

Согласовано:
зам. руководителя по УВР
_____ Матвиенко Е.В.
от «__» _____ 2022 г.

Утверждено:
Руководитель СП
_____ Аксёнов А.М.
Распоряжение № _____
от «__» _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

| | |
|---|--|
| Класс (уровень), на котором изучается учебный курс | 9-11 (основное, среднее общее образование) |
| Направление | Социальное |
| Название курса | Школьный экскурсовод |
| Учебный год | 2022-2023 |
| Количество часов в год | 34 |
| Количество часов в неделю | 1 |
| Программу составил(а) | |
| Ф.И.О. педагогического работника: | Захарченко А.В. |
| Квалификационная категория: | соответствие занимаемой должности |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Учебного плана основного общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;
- Рабочей программы воспитания школы на 2022 – 2025 гг.;

Программа предназначена для учащихся 9-11 классов общеобразовательных учреждений (14-18 лет). Срок реализации программы – 1 год (34 часа, 1 час в неделю). Так как один урок заведомо попадает на праздничный день (08.03), то программа осваивается за 33 часа за счёт уплотнения учебного материала.

Цели программы:

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;

- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и её традициям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. Введение. 1 час

Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея. Знакомство с экспозициями школьного музея.

II. Система музеев. 2 часа

Что такое библиография? Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.

III. История экспонатов школьного музея. 2 часов

Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии.

IV. Фонды школьного музея. 2 часов

Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.

V. Выбор темы экскурсии. 2 часов

Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея. Знакомство с работой экскурсовода.

VI. Основные требования к экскурсии. 4 часов

Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану. Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.

VII. Технические средства сопровождения экскурсии. 2 часа

Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.

VIII. Имидж экскурсовода. 4 часов

Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения.

IX. Речь экскурсовода. 4 часов

Культура речи. Что такое ораторское искусство. Чтение прозы и стихов. Беседа, разговор.

X. Подготовка текста экскурсии. 4 часов

Связь темы экскурсии с музейной экспозицией. Определение этапов и продолжительности экскурсии. Оформление текста экскурсии.

XI. Обработка материалов и сдача экскурсии. 5 часов

Классификация музейных экскурсий. Обзорная экскурсия, и её особенности. Тематическая экскурсия. Рецензирование текста экскурсий.

XII. Практикуем. Искусство музейной экспозиции. 4 часа

Ожидаемые результаты:

- Умение работать с историческими источниками.
- Умение группировать и классифицировать факты (места, время, обстоятельство, участники, результаты событий).
- Умение создавать социальные проекты.
- Умение оформлять и рецензировать экскурсию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса.

В современном мире крайне важно умение не просто пассивно усваивать знания, но и уметь обрабатывать информацию, уметь правильно воспользоваться ею. В связи с этим предусмотрено существенное увеличение проблемных вопросов, творческих и практических заданий, самостоятельной работы в школьном музее. В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию обучения по программе будут сформированы:

Личностные действия:

Обучающийся научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для области событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Обучающийся научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города;
- описывать достопримечательности города;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и школьного музея;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных, школьных архивах.

Коммуникативные действия:

Обучающийся научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Обучающийся получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- работать с музейными фондами и экспозицией школьного музея;

- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности, проводить экскурсии в школьном музее;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

По итогам подготовки обучающиеся закрепляют свои навыки: проводят короткие экскурсии по экспозиции школьного музея

Портфель достижений школьника включает в себя разработанные обучающимися сценарии экскурсии, составленные каталоги экспонатов школьного музея.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Часы | Форма занятий |
|-----|---|------|---------------------|
| 1. | Введение | 1 | Беседа |
| 2. | История экспонатов школьного музея | 2 | Беседа |
| 3. | Фонды школьного музея. | 2 | |
| | Вспомогательный фонд | 1 | Беседа |
| | Учет фондов. Акт приема-сдачи музейных экспонатов. | 1 | Практическая работа |
| 4. | Выбор темы экскурсии | 2 | |
| | Цель экскурсии в школьном музее | 1 | Беседа |
| | Показ и анализ экспонатов. Определение темы экскурсии. | 1 | Практикум |
| 6. | Основные требования к экскурсии | 4 | |
| | Связь темы экскурсии с материалами экспозиции | 1 | Беседа |
| | Последовательность построения экскурсии. | 1 | Беседа |
| | Тематико-экспозиционный план | 2 | Практикум |
| 7. | Технические средства сопровождения экскурсии | 2 | |
| | Техника в школьном музее | 1 | Практикум |
| | Использование материалов Интернета в школьном музее | 1 | Практика |
| 8. | Имидж экскурсовода | 4 | |
| | Этикет внешнего вида | 1 | Беседа |
| | Этикет общения | 3 | Беседа |
| 9. | Речь экскурсовода | 4 | |
| | Культура речи. | 1 | Беседа |
| | Что такое ораторское искусство. | 2 | Беседа |
| | Чтение прозы, стихов. | 1 | Практика |
| 10. | Подготовка текста экскурсии. | 4 | |
| | Тематико-экспозиционный сценарий. | 1 | Практикум |
| | Определение этапов и продолжительности экскурсии | 1 | Практикум |

| | | | |
|------------|---|-----------|-----------|
| | Оформление текста экскурсии | 2 | Практикум |
| 11. | Обработка материала и сдачи экскурсии. | 5 | |
| | Обзорная экскурсия и ее особенности | 1 | Беседа |
| | Тематическая экскурсия и ее особенности. | 1 | Беседа |
| | Рецензирование текста экскурсии. | 3 | Практикум |
| 12. | Практикум. Проведение экскурсии | 4 | Практикум |
| | ИТОГО | 34 | |

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Дата | Тема занятия |
|-------|-------|--|
| 1 | 07.09 | Введение. Школьный музей хранитель и воспитатель. |
| 2 | 14.09 | Система музеев. Что такое библиография? Справочно-библиографический аппарат. |
| 3 | 21.09 | Система музеев. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации |
| 4 | 28.09 | История экспонатов школьного музея. Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. |
| 5 | 12.10 | История экспонатов школьного музея. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии. |
| 6 | 19.10 | Фонды школьного музея Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. |
| 7 | 26.10 | Фонды школьного музея. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга. |
| 8 | 02.11 | Выбор темы экскурсии. Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея. |
| 9 | 09.11 | Выбор темы экскурсии. Знакомство с работой экскурсовода. |
| 10 | 16.11 | Основные требования к экскурсии. Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану. |
| 11 | 30.11 | Основные требования к экскурсии. Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий. |
| 12 | 07.12 | Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий. |
| 13 | 14.12 | Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий. |
| 14 | 21.12 | Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. |
| 15 | 28.12 | Технические средства сопровождения экскурсии. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея. |
| 16 | 11.01 | Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). |
| 17 | 18.01 | Имидж экскурсовода. Этикет внешнего вида. |
| 18 | 25.01 | Имидж экскурсовода. Имидж современного делового человека. |
| 19 | 01.02 | Имидж экскурсовода. Этикет общения. |
| 20 | 08.02 | Речь экскурсовода. Культура речи. |

| | | |
|----|-------|---|
| 21 | 15.02 | Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство. |
| 22 | 01.03 | Речь экскурсовода. Чтение прозы и стихов. |
| 23 | 15.03 | Речь экскурсовода. Беседа, разговор. |
| 24 | 22.03 | Подготовка текста экскурсии. Связь темы экскурсии с музейной экспозицией. |
| 25 | 29.03 | Подготовка текста экскурсии. Определение этапов и продолжительности экскурсии. |
| 26 | 05.04 | Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. |
| 27 | 19.04 | Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. |
| 28 | 26.04 | Обработка материалов и сдача экскурсии. Классификация музейных экскурсий. |
| 29 | 03.05 | Обработка материалов и сдача экскурсии. Обзорная экскурсия, и её особенности. |
| 30 | 10.05 | Обработка материалов и сдача экскурсии. Тематическая экскурсия. |
| 31 | 17.05 | Обработка материалов и сдача экскурсии. Рецензирование текста экскурсий. |
| 32 | 24.05 | Обработка материалов и сдача экскурсии. Рецензирование текста экскурсий. |
| 33 | 31.05 | XII. Практикуем. Искусство музейной экспозиции. |