

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

Рассмотрено:
на заседании МО учителей
общественно-научного и
филологического цикла
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.
руководитель МО
_____ Соболева И.Ю.

Согласовано:
зам. руководителя по УВР
_____ Матвиенко Е.В.
от «__» _____ 2022 г.

Утверждено:
Руководитель СП
_____ Аксёнов А.М.
Распоряжение № _____
от «__» _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Класс (уровень), на котором изучается учебный курс	9-11 (основное, среднее общее образование)
Направление	Социальное
Название курса	Школьный экскурсовод
Учебный год	2022-2023
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1
Программу составил(а)	
Ф.И.О. педагогического работника:	Захарченко А.В.
Квалификационная категория:	соответствие занимаемой должности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Учебного плана основного общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;
- Рабочей программы воспитания школы на 2022 – 2025 гг.;

Программа предназначена для учащихся 9-11 классов общеобразовательных учреждений (14-18 лет). Срок реализации программы – 1 год (34 часа, 1 час в неделю). Так как один урок заведомо попадает на праздничный день (08.03), то программа осваивается за 33 часа за счёт уплотнения учебного материала.

Цели программы:

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- сохранение исторической памяти.

Задачи программы:

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;

- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- формировать уважение к истории школы и её традициям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. Введение. 1 час

Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея. Знакомство с экспозициями школьного музея.

II. Система музеев. 2 часа

Что такое библиография? Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.

III. История экспонатов школьного музея. 2 часов

Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии.

IV. Фонды школьного музея. 2 часов

Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.

V. Выбор темы экскурсии. 2 часов

Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея. Знакомство с работой экскурсовода.

VI. Основные требования к экскурсии. 4 часов

Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану. Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.

VII. Технические средства сопровождения экскурсии. 2 часа

Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.

VIII. Имидж экскурсовода. 4 часов

Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения.

IX. Речь экскурсовода. 4 часов

Культура речи. Что такое ораторское искусство. Чтение прозы и стихов. Беседа, разговор.

X. Подготовка текста экскурсии. 4 часов

Связь темы экскурсии с музейной экспозицией. Определение этапов и продолжительности экскурсии. Оформление текста экскурсии.

XI. Обработка материалов и сдача экскурсии. 5 часов

Классификация музейных экскурсий. Обзорная экскурсия, и её особенности. Тематическая экскурсия. Рецензирование текста экскурсий.

XII. Практикуем. Искусство музейной экспозиции. 4 часа

Ожидаемые результаты:

- Умение работать с историческими источниками.
- Умение группировать и классифицировать факты (места, время, обстоятельство, участники, результаты событий).
- Умение создавать социальные проекты.
- Умение оформлять и рецензировать экскурсию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса.

В современном мире крайне важно умение не просто пассивно усваивать знания, но и уметь обрабатывать информацию, уметь правильно воспользоваться ею. В связи с этим предусмотрено существенное увеличение проблемных вопросов, творческих и практических заданий, самостоятельной работы в школьном музее. В результате обучения по программе у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предполагается, что в результате формирования личностных УУД к окончанию обучения по программе будут сформированы:

Личностные действия:

Обучающийся научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для области событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Обучающийся научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города;
- описывать достопримечательности города;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и школьного музея;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных, школьных архивах.

Коммуникативные действия:

Обучающийся научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Обучающийся получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- работать с музейными фондами и экспозицией школьного музея;

- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности, проводить экскурсии в школьном музее;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

По итогам подготовки обучающиеся закрепляют свои навыки: проводят короткие экскурсии по экспозиции школьного музея

Портфель достижений школьника включает в себя разработанные обучающимися сценарии экскурсии, составленные каталоги экспонатов школьного музея.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Часы	Форма занятий
1.	Введение	1	Беседа
2.	История экспонатов школьного музея	2	Беседа
3.	Фонды школьного музея.	2	
	Вспомогательный фонд	1	Беседа
	Учет фондов. Акт приема-сдачи музейных экспонатов.	1	Практическая работа
4.	Выбор темы экскурсии	2	
	Цель экскурсии в школьном музее	1	Беседа
	Показ и анализ экспонатов. Определение темы экскурсии.	1	Практикум
6.	Основные требования к экскурсии	4	
	Связь темы экскурсии с материалами экспозиции	1	Беседа
	Последовательность построения экскурсии.	1	Беседа
	Тематико-экспозиционный план	2	Практикум
7.	Технические средства сопровождения экскурсии	2	
	Техника в школьном музее	1	Практикум
	Использование материалов Интернета в школьном музее	1	Практика
8.	Имидж экскурсовода	4	
	Этикет внешнего вида	1	Беседа
	Этикет общения	3	Беседа
9.	Речь экскурсовода	4	
	Культура речи.	1	Беседа
	Что такое ораторское искусство.	2	Беседа
	Чтение прозы, стихов.	1	Практика
10.	Подготовка текста экскурсии.	4	
	Тематико-экспозиционный сценарий.	1	Практикум
	Определение этапов и продолжительности экскурсии	1	Практикум

	Оформление текста экскурсии	2	Практикум
11.	Обработка материала и сдачи экскурсии.	5	
	Обзорная экскурсия и ее особенности	1	Беседа
	Тематическая экскурсия и ее особенности.	1	Беседа
	Рецензирование текста экскурсии.	3	Практикум
12.	Практикум. Проведение экскурсии	4	Практикум
	ИТОГО	34	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема занятия
1	07.09	Введение. Школьный музей хранитель и воспитатель.
2	14.09	Система музеев. Что такое библиография? Справочно-библиографический аппарат.
3	21.09	Система музеев. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации
4	28.09	История экспонатов школьного музея. Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею.
5	12.10	История экспонатов школьного музея. Экспонаты, собранные учащимися и родителями. Раритеты и реликвии.
6	19.10	Фонды школьного музея Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи.
7	26.10	Фонды школьного музея. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.
8	02.11	Выбор темы экскурсии. Ориентирование в школьном музее. Цель экскурсии в школьном музее. Связь темы экскурсии с экспозициями школьного музея.
9	09.11	Выбор темы экскурсии. Знакомство с работой экскурсовода.
10	16.11	Основные требования к экскурсии. Соответствие экскурсии тематико-экспозиционному плану.
11	30.11	Основные требования к экскурсии. Последовательность построения экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.
12	07.12	Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.
13	14.12	Основные требования к экскурсии. Тематико-экспозиционный сценарий.
14	21.12	Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства.
15	28.12	Технические средства сопровождения экскурсии. Использование интерната, сайтов «Одноклассники», «Контакт» в работе школьного музея.
16	11.01	Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия).
17	18.01	Имидж экскурсовода. Этикет внешнего вида.
18	25.01	Имидж экскурсовода. Имидж современного делового человека.
19	01.02	Имидж экскурсовода. Этикет общения.
20	08.02	Речь экскурсовода. Культура речи.

21	15.02	Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство.
22	01.03	Речь экскурсовода. Чтение прозы и стихов.
23	15.03	Речь экскурсовода. Беседа, разговор.
24	22.03	Подготовка текста экскурсии. Связь темы экскурсии с музейной экспозицией.
25	29.03	Подготовка текста экскурсии. Определение этапов и продолжительности экскурсии.
26	05.04	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии.
27	19.04	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии.
28	26.04	Обработка материалов и сдача экскурсии. Классификация музейных экскурсий.
29	03.05	Обработка материалов и сдача экскурсии. Обзорная экскурсия, и её особенности.
30	10.05	Обработка материалов и сдача экскурсии. Тематическая экскурсия.
31	17.05	Обработка материалов и сдача экскурсии. Рецензирование текста экскурсий.
32	24.05	Обработка материалов и сдача экскурсии. Рецензирование текста экскурсий.
33	31.05	XII. Практикуем. Искусство музейной экспозиции.