

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-  
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

**Рассмотрено:**

на заседании МО учителей  
начальной школы  
Протокол № 1 от 31.08. 2022г.  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Нестерович С.М.

**Согласовано:**

зам. руководителя по УВР  
\_\_\_\_\_ Матвиенко Е.В.  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**Утверждено:**

Руководитель СП  
\_\_\_\_\_ Аксёнов А.М.  
Распоряжение № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** внеурочной деятельности

**Класс (уровень), на котором**

**изучается учебный курс** \_\_\_\_\_ 4 (начальное образование)

**Направление** \_\_\_\_\_ Духовно-нравственное

**Название курса** \_\_\_\_\_ Литературный калейдоскоп

**Учебный год** \_\_\_\_\_ 2022 – 2023

**Количество часов в год** \_\_\_\_\_ 34

**Количество часов в неделю** \_\_\_\_\_ 1

**Программу составил(а)**

**Ф.И.О. педагогического работника:** Белова И.О.

**Квалификационная категория:** первая

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"
  - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
  - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
  - Рабочей программы воспитания школы на 2022 – 2025 гг.;
  - Учебного плана начального общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;

Программа по курсу «Литературный калейдоскоп» предназначена для учащихся 3- 4 классов общеобразовательных учреждений (возраст 9-11 лет).

На изучение данного курса отводится 34 часа (1 часа в неделю). Так как один урок заведомо попадает на праздничный день (08.03), то программа осваивается за 33 часа за счёт уплотнения учебного материала.

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;
- расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- обогащение нравственно-эстетического опыта учащегося.

Одним из главных изобретений человечества является книга. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Чаще всего дети читают хрестоматии, комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Усилить воздействие книги как средства познания окружающего мира, источника знаний и эмоциональных впечатлений, развивать познавательный интерес младших школьников - задача уроков классного, а особенно внеклассного чтения. Эти уроки способствуют развитию личности ребенка. Они помогают ориентироваться в мире детских книг.

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как организуется на добровольных началах и имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы. Данная программа предназначена для учащихся начальной школы.

Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников - характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность - вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей данного возраста;
- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;

### **Формы проведения занятий**

1. Урок.
2. Урок-путешествие.
3. Викторина.
4. Устный журнал.
5. Беседа.
6. Тестирование.
7. Выставки работ учащихся (рисунки, книжки-малышки, дневник чтения).

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **История книги. Библиотеки (4 ч)**

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталогная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

### **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)**

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассмотрение и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

### **Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)**

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен:

титuleльный лист, аннотация, оглавление. Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

### **Книги о родной природе (3 ч)**

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление). Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

### **Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)**

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей». Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах). Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

### **Животные — герои детской литературы (4 ч)**

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лондона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных. Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

### **Дети — герои книг (3 ч)**

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?». По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

### **Книги зарубежных писателей (2 ч)**

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

### **Книги о детях войны (3 ч)**

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление. Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

### **Газеты и журналы для детей (3 ч)**

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

### **«Книги, книги, книги...» (2 ч)**

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?»

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемыми результатами освоения обучающимися программы внеурочной деятельности являются следующие: у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия.

### ЛИЧНОСТНЫЕ

Личностными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- В предложенных ситуациях делать выбор, какой поступок совершить.
- положительное отношение к литературной деятельности;
- широкая мотивационная основа литературной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости литературной деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности литературной деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Метапредметными результатами является формирование следующих УУД:

Регулятивные УУД:

- Учится работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в литературе.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы в парах, группах.

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила (как со сверстниками, так и со взрослыми).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Предметными результатами является сформированность следующих умений:

- Выразительно читать тексты.
- Оценивать поступки героев литературных произведений.
- Различать литературные роды и жанры, виды словесного творчества.
- Создавать собственные тексты.
- Приводить примеры из литературных произведений.
- Анализировать литературные тексты.
- Создавать индивидуальные, групповые и коллективные проекты по литературным произведениям.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название темы	Количество часов	Количество часов с учётом изменений
1	История книги. Библиотеки	4	3
2	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	3	3
3	Книги-сборники. Басни и баснописцы	3	3
4	Книги о родной природе	3	3
5	Книги Л.Н. Толстого для детей	3	3
6	Животные — герои детской литературы	4	4
7	Дети — герои книг	3	3
8	Книги зарубежных писателей	2	2
9	Книги о детях войны	3	3
10	Газеты и журналы для детей	3	3
11	«Книги, книги, книги...» Обобщающий урок	2	1
12	Обобщающий урок	1	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>34ч</b>	<b>33ч</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы программы и темы занятий	Дата	
		План	Факт
<b>I</b>	<b>История книги. Библиотеки (4 ч)</b>	07.09	
1.	Книги-сборники былин, легенд, сказов.		
2	Первые книги.	14.09	
3	Летописи. Рукописные книги.	21.09	
4	История книги. Первпечатник Иван Фёдоров.	28.09	
<b>II</b>	<b>По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 ч)</b>	12.10	
5	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».		
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	19.10	
7	Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс - кроссворд «Волшебные предметы».	26.10	
<b>III</b>	<b>Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)</b>	02.11	
8	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен		
9	Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами.	09.11	
10	Герои басен. Инсценирование басен.	16.11	
<b>IV</b>	<b>Книги о родной природе (3 ч)</b>	30.11	
11	Родные поэты.		
12	Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.	07.12	
13	Проект «Краски и звуки поэтического слова».	14.12	
<b>V</b>	<b>Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)</b>	21.12	
14	Книги Л.Н. Толстого для детей.		
15	Толстой — сказочник и обработчик русских народных сказок.	28.12	
16	Проектная деятельность по группам «Сказка Л.Н.Толстого»	11.01	
<b>VI</b>	<b>Животные — герои детской литературы (4 ч)</b>	18.01	
17	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.		

18	Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».	25.01	
19	Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв.	01.09	
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	08.02	
<b>VII</b>	<b>Дети — герои книг (3 ч)</b>	15.02	
21	Дети — герои книг. Типы книг.		
22	Книги-сборники произведений о детях.	01.03	
23	Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».	15.03	
<b>VIII</b>	<b>Книги зарубежных писателей (2 ч)</b>	22.03	
24	Книги зарубежных писателей.		
25	Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.	29.03	
<b>IX</b>	<b>Книги о детях войны (3 ч)</b>	05.04	
26	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.		
27	Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».	19.04	
28	Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).	26.04	
<b>X</b>	<b>Газеты и журналы для детей (3 ч)</b>	03.05	
29	Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.		
30	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.	10.05	
31	Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.	17.05	
<b>XI</b>	<b>«Книги, книги, книги...» (1 ч)</b>	24.05	
32	Создание классной газеты «Книгочей».		
32	Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочей.	24.05	
33	Обобщающий урок	31.05	