

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-  
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

**Рассмотрено:**  
на заседании МО учителей  
иностранных языков  
Протокол № 1 от 31.08. 2022г.  
руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Авдеева Т.И.

**Согласовано:**  
зам. руководителя по УВР  
\_\_\_\_\_ Матвиенко Е.В.  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**Утверждено:**  
Руководитель СП  
\_\_\_\_\_ Аксенов А.М.  
Распоряжение № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Класс (уровень), на котором  
изучается учебный курс**

11 (среднее общее образование)

**Предметная область**

Иностранные языки

**Учебный предмет**

Иностранный язык (английский язык)

**Учебный год**

2022-2023

**Количество часов в год**

170

**Количество часов в неделю**

5

**Программу составил(а)**

**Ф.И.О. педагогического работника:** Авдеева Т.И.

**Квалификационная категория:** высшая

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку на 2022/23 учебный год для обучающихся 11 класса разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- Приказа Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении ФГОС среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 сентября 2020 г. № 519 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413»;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Учебного плана основного общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;
- Программы курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка.  
/ О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова : Москва, издательство «Просвещение», 2012

Для реализации программы используются пособия из УМК Английский язык. 11 класс: учебный комплект для общеобразовательных организаций углубленный уровень/О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 2-е изд. – М.:Просвещение, 2017 г.:

- 1) для педагога:
  - учебник: Английский язык. 11 класс : учеб. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017 год;
  - рабочая тетрадь: Английский язык. 11 класс : учеб. пособ.для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2021 год;

- книга для учителя: Английский язык. 11 класс : учеб. пособ. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2021 год;
- аудиокурс к учебнику: Английский язык. 11 класс : учеб. пособ. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. М.: Просвещение, 2021 год; дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский язык» <http://www.prosv.ru/umk/vereshchagina>
- 2) для обучающихся:
  - учебник: Английский язык. 11 класс : учеб. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017 год;
  - рабочая тетрадь: Английский язык. 11 класс : учеб. пособ. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2021 год;

На изучение данного предмета отводится 170 часа (5 часов в неделю). Так как часть уроков заведомо попадают на праздничные дни 4. 11., 8. 03., 1.05., 8-9.05. (5 часов), то программа осваивается за 165 часов за счет уплотнения учебного материала.

Текущий контроль и промежуточная аттестация учащихся по иностранному языку (английский) проводится в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации общеобразовательной школы при Посольстве России в Венгрии.

**Основной целью** изучения английского языка в 11 классе является развитие и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).

Данная цель реализуется путем решения следующих **задач**:

- совершенствовании коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений планировать своё речевое и неречевое поведение;
- систематизацией ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- увеличением объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
- совершенствование компенсаторных умений в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
- развитию общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1. Звуки музыки (Sounds of Music). (40 часов)

Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм двадцатого века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

### 2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture). (45 часов)

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.

### 3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World). (40 часов)

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света - великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы - единственное из сохранившихся до наших дней чудо древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей Галикарнаса, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.

### 4. Личность человека в ее лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World). (45 часов)

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек - создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек - хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врожденные и приобретенные качества человеческой природы; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета: личностным, метапредметным, предметным.

### 1. Личностные результаты

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив,
- инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам

международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству; достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки

разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты** в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты** в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты** в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

## 2. Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### 1. Регулятивные универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### 2. Познавательные универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

*Выпускник научится:*

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### 3. Предметные результаты

В результате изучения иностранного языка ученик должен знать/ понимать:

#### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности:**

Говорение:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов — до 10—12 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка. Объем монологического высказывания — 15—20 фраз.

Аудирование (высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видео текстов различных жанров и длительности звучания до 10 минут):

- понимать основное содержание несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной рекламе;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение:

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь:

Овладение и дальнейшее совершенствование следующими умениями письменной речи отражается в умении :

- писать личное и деловое письмо: сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
- фиксировать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста;
- кратко записывать основное содержание лекций учителя;
- использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию, полученную из разных источников; составлять тезисы или развернутый план выступления;

- описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию, выражая собственное мнение/суждение;
- писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
- составлять тезисы, развёрнутый план выступления;
- обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

Перевод:

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных функциональных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью. При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности школьники должны владеть:

- навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной литературы для решения переводческих задач;
- навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка, добавление, опущение, калькирование на элементарном уровне;
- технологией выполнения таких типов письменного перевода, как полный/выборочный письменный перевод.

Учащиеся знакомятся с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с типами безэквивалентной лексики и способами ее передачи на родном языке, типами интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика».

#### **Языковые знания и навыки оперирования ими.**

Орфография. Правописание в рамках изучаемого лексико-грамматического материала, совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум .

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка в потоке речи. Соблюдение ударения в словах и фразах, ритмико-интонационных особенностей различных типов предложений. Лексическая сторона речи. Распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках выделенной тематики: слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета. Основные способы словообразования. Многозначность слова. Синонимы, антонимы. Лексическая сочетаемость. Объем лексического материала к окончанию 11 класса должен составлять более 2800 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

Учащиеся 11 класса должны:

1. владеть основными словообразовательными средствами:

- образование сложных прилагательных по моделям: модель Adj + Part I (easy-going, smart-looking), модель N + Part I (heart-breaking, progress-making), модель Adv + Part I (fast-developing, well-meaning), модель N + Part II (poverty-stricken, horse-drawn), модель Adv + Part II (well-paid, well-fed), модель Adj + N + -ed (blue-eyed, broad-shouldered), модель Num + N + -ed (three-headed, four-legged);
- префиксальное образование лексических единиц; семантика префиксов (anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un-, under);
- словообразовательные гнезда (confide, confident, confidential, confidence).
- образование глаголов по конверсии: использование порядковых и количественных числительных при образовании сложных прилагательных (a five-year-old boy, a two-liter car, a four-hour meeting, a first-rate film);
- сокращением как словообразовательным процессом и как его результатом; различными способами создания сокращений (phone, doc, fridge, the UN).

2. Распознавать в речи и на письме так называемыми «ложных друзей переводчика» (agitator — подстрекатель, extravagant — расточительный, accurate — точный).

3. владеть полисемантической лексикой (background — 1) фон 2) происхождение, воспитание; alight — 1) сойти, сходить 2) садиться, сесть, опуститься; crisp — 1) хрустящий 2) чистый, свежий; delicious — 1) вкусный 2) восхитительный).

4. знать управление предлогами при функционировании (in annoyance, to one's annoyance, to be indignant at/over sth, on/against the background, to be confident of sth etc.).

5. знать и пользоваться на письме и в речи словосочетаниями, фразеологизмами (to cry for the moon, to have a fever, to come to the point, to trifle with sb, to put up somewhere).

6. различать узусы употребления синонимических рядов (cry — sob — weep, long — yearn — wish, walk — wander — stroll — march — stride — creep — shuffle — stagger — swagger - trudge, work — labour - toil, customer — client, ponder - reflect — consider - meditate — contemplate — muse etc.). + (take — bring — fetch, amiable — amicable, kind — kindly (adv) — kindly (adj), lean — lend, despise (v) — contempt (n), teacher — tutor).

7. знать и уметь пользоваться на письме и в речи фразовыми глаголами (to hit back, to hit on (upon), to hit out, to hit (up) for, to carry away, to carry on, to carry out, to carry over, to carry through. to tear apart, to be torn between, to tear off, to tear up).

### **Грамматическая сторона речи.**

К окончанию школьного курса углубленного изучения иностранного языка учащиеся должны распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка; знать основные различия систем английского и родного языков.

Учащиеся должны владеть следующими понятиями:

#### **I. Синтаксис .**

1. Понятие о предложении: утвердительное, вопросительное, побудительное и восклицательное предложения; знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

2. Понятие о членах предложения: подлежащее (subject), простое глагольное и составное именное сказуемое (verbal and nominal predicate), различные виды дополнений (direct and indirect object) и обстоятельств (adverbial modifiers of place, time and manner).

3. Понятие о простом (simple), сложносочинённом (compound) и сложноподчинённом (complex) предложениях; особенности порядка слов в английском предложении, связанные с его фиксированным характером.

4. Типы придаточных предложений: придаточные дополнительные (reported clauses), придаточные определительные (relative clauses), придаточные обстоятельственные (adverbial clauses).

5. Различия между придаточными дополнительными, вводимыми словами what и that (I know that he has arrived, vs. I know what to do.).

6. Придаточные определительные и их место в предложении; использование союзов и союзных слов who, whom, that в придаточных определительных.

7. Идентифицирующие (identifying) и неидентифицирующие (nonidentifying) придаточные определительные предложения (The girl who is speaking on the phone is my niece. Alice, who is speaking on the phone, is coming with us.); невозможность использования союзного слова that в неидентифицирующих придаточных и необходимость выделения последних запятыми.

8. Придаточные определительные, относящиеся ко всему главному предложению (He did not apologise, which upset me.).

9. Использование слов whose и of which в придаточных определительных в случаях, когда придаточное относится к неодушевлённому существительному (The house whose roof I could see from the distance. (... the roof of which...)).

10. Место обстоятельственных придаточных в предложении и их типы (time clause, conditional clause, purpose clause, reason clause, result clause, concessive clause, place clause, clause of manner).

11. Способы образования придаточных цели; различия в употреблении in order that, so и so that и so as to в придаточных цели (I've come here in order that (so/so that) you don't feel lonely, vs. I've come here so as to collect some papers).

12. Особенности придаточных причины со словами in case и just in case, отсутствие в них будущего времени; смысловое различие между придаточными с if (if-clauses) и придаточными с in case (in-case-clauses).

13. Особенности употребления глагольных форм в придаточных времени при выражении будущности.

14. Отсутствие слова when в придаточных времени, начинающихся со слов every time.

## II. Пунктуация

1. Общее представление о знаках препинания в английском языке.

2. Правила использования заглавной буквы (в сопоставлении с русским языком).

3. Правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах.

4. Основные правила использования запятой:

- при перечислении;
- при использовании прямой речи;
- в сложноподчинённых предложениях, где придаточное предложение предшествует главному, и для выделения неидентифицирующих придаточных;

- для отделения вводных слов и словосочетаний;

- некоторые различия в использовании запятой в британском и американском вариантах английского языка.

5. Основные правила употребления двоеточия:

- при перечислении;

- в сложносочинённом предложении, где второе предложение называет причину того, о чём говорится в первом.

6. Основные правила использования точки с запятой в сложносочинённых предложениях.



## **РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:**

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Количество часов по программе	Количество часов с учетом изменений	Практическая часть	
				Контрольных работ	Самостоятельных работ
1	Модуль 1 “Sounds of Music”	40	39	2	1
2	Модуль 2 “Town and its Architecture”	45	43	1	1
3	Модуль 3 “Wonders of the World”	40	39	1	1
4	Модуль 4 “Man as the Greatest Wonder of the World”	4	44	2	1
<b>Итого:</b>		<b>170</b>	<b>165</b>	<b>6</b>	<b>4</b>

### КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока
1	01.09		Тема "Звуки музыки": Введение в тему. Диалогическая речь
2	02.09		Развитие навыка аудирования. Аудирование с полным пониманием услышанного
3	05.09		Развитие навыка чтения с основным пониманием прочитанного. Чтение текста "Русские композиторы"
4	06.09		Презентация подготовленной монологической речи по теме
5	07.09		Чтение статьи с последующим аргументированным обсуждением
6	08.09		Полилог о судьбе композитора с развернутой аргументацией. Обучение монологической речи по т. "Моцарт"
7	09.09		Развитие навыка говорения. Работа по тексту с использованием речевых образцов, цитат и лексики из текста
8	12.09		Развитие навыка чтения. Чтение аутентичного текста Джерома К.Джерома с полным пониманием прочитанного
9	13.09		Развитие навыка говорения. Импровизированный диалог от лица главных героев
10	14.09		Контроль чтения (с пониманием основной информации, с полным пониманием прочитанного)
11	15.09		Активизация ЛЕ на письме и в речи
12	16.09		Практика перевода.
13	19.09		Синонимия по теме
14	20.09		Выполнение лексико-грамматических упражнений на использование новых синонимических единиц
15	21.09		Фразовый глагол to hit
16	22.09		Синтаксис. Типы предложения
17	23.09		Сергей Рахманинов (повторение словообразовательных моделей)
18	26.09		Выполнение заданий на множественный выбор (на примере текста "Московская государственная консерватория")
19	27.09		Повторение видовременных форм глагола (на примере художественного текста)
20	28.09		Проверочная работа на выполнение лексико-грамматических заданий в формате ЕГЭ.

21	29.09		Введение тематического вокабуляра. Развитие навыка говорения
22	30.09		Музыкальные инструменты. Типы музыкальных произведений
23	10.10		Симфонический оркестр. Подготовленные сообщения по теме
24	11.10		Виды музыки: чтение с последующим обсуждением
25	12.10		Музыкальные периоды и выдающиеся композиторы
26	13.10		Обобщение фактического и лексического материала
27	14.10		Контроль говорения (тематические монологические высказывания). Музыка в доме (чтение с последующим обсуждением прочитанного)
28	17.10		Презентация проекта "Мой любимый жанр в современной музыке"
29	18.10		Развитие навыка письменной речи : структура эссе с выражением собственного мнения
30	19.10		Развитие навыка письменной речи: особенности написания введения и заключения
31	20.10		Практика письменной речи: строение абзаца
32	21.10		Структурный и семантический анализ текста "The Importance of Music"
33	24.10		Проверочная работа по усвоению тематического вокабуляра
34	25.10		Контроль письма по т. "Музыка"
35	26.10		Аудирование и обучение правильному воспроизведению стихотворения
36	27.10		Обучение литературному переводу с английского на русский язык. Практика перевода "Игра на банджо"
37	28.10		Обобщение и закрепление материала по теме "Звуки музыки"
38	31.10		Контрольная работа №1
39	01.11		Презентация темы "Город и его архитектура", вступительный диалог и обмен мнениями о знаменитых зданиях мира
40	02.11		Архитектура города. Развитие навыка говорения с опорой на вопросы.
41	03.11		Сэр Кристофер Рен. Аудирование с извлечением запрашиваемой информации
42	07.11		Органическая архитектура (Френк Райт). Аудирование с полным пониманием прослушанного
43	08.11		Английские города и замки. Понимание основного содержания прослушанного
44	09.11		Изучение дополнительного материала по т. "Архитектура Великобритании"
45	10.11		Известные русский архитекторы. Чтение с полным пониманием прочитанного
46	11.11		Контроль навыка аудирования
47	14.11		Чтение с полным пониманием прочитанного "Ле Корбюзье"

48	15.11		Микеланджело Буонарроти как архитектор (ознакомительное чтение)
49	16.11		Работы Микеланджело (подготовленные сообщения на основании текста)
50	17.11		Обобщение материала об известных архитекторах. Развитие монологической речи.
51	18.11		Развитие навыка диалогической речи в рамках изучаемой темы
52	28.11		Чтение художественной литературы. Дж.Б. Пристли ( введение, автобиография)
53	29.11		Чтение и обсуждение отрывка из книги Дж.Б. Пристли "Прогулка по городу"
54	30.11		Письменная аргументация в свободной форме "Жизнь в городе или в деревне. Что лучше?"
55	01.12		Практика чтения с заданиями в формате ЕГЭ
56	02.12		Контроль чтения
57	05.12		Введение новой лексики по теме
58	06.12		Активизация новых ЛЕ на письме и в речи
59	07.12		Чтение с формированием навыка развития сюжета * на примере греческой легенды "Золотые яблоки"
60	08.12		Синонимия в английском языке: глаголы движения. Синонимичные пары
61	09.12		Фразовый глагол to carry
62	12.12		Простые, составные и сложные предложения
63	13.12		Сложноподчинённые предложения и их типы
64	14.12		Проверочная работа по пройденному лексико-грамматическому материалу
65	15.12		Идентифицирующие придаточные предложения
66	16.12		Развитие навыков словообразования и выполнение заданий в формате ЕГЭ (на примере текста "Архитекторы")
67	19.12		Выполнение заданий на множественный выбор (на примере текста "Кузнецкий мост)
68	20.12		Повторение видо-временных форм глагола (на примере художественного текста)
69	21.12		Контрольная работа за первое полугодие
70	22.12		Совершенствование навыка перевода
71	23.12		Введение терминов по теме «Архитектура»
72	26.12		Активизация тематического вокабуляра в речи
73	27.12		Древние памятники архитектуры. Развитие навыка говорения с опорой на иллюстрации
74	28.12		Архитектурные стили. Чтение с извлечением тезисов.

75	29.12		Развитие монологической речи по теме "Архитектурные стили"
76	30.12		Ознакомительное чтение текста " Views of the City". Развитие навыка говорения.
77	09.01		Обобщение фактического и лексического материала по теме "Архитектура"
78	10.01		Практика говорения
79	11.01		Письменная практика: аргументированное эссе
80	12.01		Письменная практика: написание аргументированного эссе на тему "Преимущества и недостатки современных технологий"
81	13.01		Контроль говорения
82	16.01		Грамматический практикум
83	17.01		Лексический практикум
84	18.01		Семь чудес древнего мира. Аудирование
85	19.01		Презентация темы "Чудеса света" (полилог)
86	20.01		Поисковая работа по теме "Чудеса света"
87	23.01		Развитие навыка аудирования по теме. Определение истинности/ложности высказывания
88	24.01		Развитие навыка аудирования. Полное понимание услышанного
89	25.01		Контроль аудирования
90	26.01		Новые семь чудес света. Чтение с пониманием структуро-смысловых связей.
91	27.01		Собор Василия Блаженного: описание по иллюстрации Чтение художественной литературы. Агата Кристи ( введение, автобиография)
92	30.01		Введение и активизация новых ЛЕ по теме
93	31.01		Активизация новых ЛЕ на письме и в речи
94	01.02		Работа с текстом, содержащим новую лексику
95	02.02		Развитие навыков поискового чтения
96	03.02		Словообразование -stricken. Совершенствование навыка перевода
97	06.02		Синонимы глагола to think
98	07.02		Фразовый глагол to tear
99	08.02		Типы придаточных обстоятельственных предложений
100	09.02		Придаточные предложения цели
101	10.02		Придаточные предложения причины и времени
102	13.02		Будущее время в придаточных предложениях
103	14.02		Словообразование ( на примере текста "Two of the New seven wonders of the world"

104	15.02		Контроль письма (эссе по т. "Знание иностранных языков делает человека более образованным")
105	16.02		Язык как чудо (чтение и выделение тезисов)
106	17.02		Английский язык как глобальный язык (просмотр и обсуждение видео)
107	27.02		Творческое задание ( по роликам TED-ed)
108	28.02		Повторение видо-временных форма глагола (на примере художественного текста)
109	01.03		Модальные глаголы, выражающие возможность
110	02.03		Модальные глаголы, выражающие отсутствие возможности
111	03.03		Мамаев курган (РТ): чтение с обсуждением прочитанного
112	06.03		Эмоционально окрашенная лексика. Употребление прилагательных и оценочных слов в речи.
113	07.03		Монологическая речь при описании своих чувств в нестандартной ситуации
114	09.03		Долина гейзеров (РТ): чтение с пониманием структурно-смысловых связей
115	10.03		Чудеса России (презентации учащихся)
116	13.03		Контрольная работа "Чудеса света"
117	14.03		Тематические монологические высказывания
118	15.03		Написание аргументированного эссе
119	16.03		Поэтическое мастерство Вордсворта и Роджерса
120	17.03		Тайны подводного мира
121	20.03		Практика перевода
122	21.03		Презентация темы "Человек - величайшее чудо природы"
123	22.03		Чувства, дела и мотивы поступков человека. Дискуссия
124	23.03		Черты характера. Лексика. Дискуссия
125	24.03		Древнейшие жители Британских островов. Аудирование
126	27.03		Легенды и мифы. Аудирование
127	28.03		Мать Тереза. Аудирование
128	29.03		Индийская легенда. Чтение с пониманием структурно-смысловых связей
129	30.03		Индийская легенда. Чтение с пониманием структурно-смысловых связей
130	31.03		Варяг. Чтение с пониманием структурно-смысловых связей.
131	03.04		Чтение художественного текста. Оскар Уйльд, биография, творчество
132	04.04		Счастливый принц - чтение с полным пониманием прочитанного. Обсуждение.
133	05.04		Письменная практика: сочинение в свободной форме "Что такое счастье"

134	06.04		Введение и отработка новой лексики по теме
135	07.04		Употребление предложных словосочетаний
136	17.04		Словообразовательные модели с новой лексикой
137	18.04		Синонимы глагола "сиять"
138	19.04		Фразовый глагол "to sink"
139	20.04		Лексико-грамматический тест
140	21.04		Перевод лексико-грамматических структур с русского на англ.яз
141	24.04		Письмо (навыки перевода)
142	25.04		Синтаксис. Английская пунктуация Точка. Запятая.
143	26.04		Двоеточие. Точка с запятой.
144	27.04		Синтаксический практикум
145	28.04		Аббревиатура в английском предложении
146	02.05		Словообразование ( на примере текста "The Star Child")
147	03.05		Повторение видо-временных форма глагола (на примере художественных текстов)
148	04.05		Модальные глаголы, выражающие отсутствие необходимости
149	05.05		Любовь - величайшее чудо (новые ЛЕ)
150	10.05		Характеристика человеческих качеств
151	11.05		Вещи, которые освещают нашу жизнь
152	12.05		Контроль говорения
153	15.05		Обобщение лексико-грамматического материала
154	16.05		Обобщение лексико-грамматического материала
155	17.05		Обобщение тем устной речи за весь год
156	18.05		Обобщение лексико-грамматического материала
157	19.05		Обобщение лексико-грамматического материала
158	22.05		Обобщение стратегий выполнения заданий на аудирование и чтение
159	23.05		Повторение стратегий выполнения заданий на говорение в формате ЕГЭ
160	24.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ
161	25.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ
162	26.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ
163	29.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ
164	30.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ
165	31.05		Повторение стратегий выполнения заданий на написание эссе формате ЕГЭ

