

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

Рассмотрено:

на заседании МО учителей
начальной школы
Протокол № 1 от 31.08. 2022г.
руководитель МО
_____ Нестерович С.М.

Согласовано:

зам. руководителя по УВР
_____ Матвиенко Е.В.
от «___» _____ 2022г.

Утверждено:

Руководитель СП
_____ Аксёнов А.М.
Распоряжение № _____
от «___» _____ 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс (уровень), на котором

изучается учебный курс

4 (начальное общее образование)

Учебный предмет

Технология

Название курса

Технология

Учебный год

2022 – 2023

Количество часов в год

34

Количество часов в неделю

1

Программу составил(а)

Ф.И.О. педагогического работника: Белова И.О.

Квалификационная категория: первая

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии на 2022/23 учебный год для обучающихся 4 класса разработана на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказа Минобрнауки от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении ФГОС начального общего образования»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;
- Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Рабочей программы воспитания школы на 2022 – 2025 гг.
- Учебного плана начального общего образования школы на 2022 – 2023 учебный год;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №1/15 от 08.04.2015г. (ред. от 28.10.2015г);
- Основной образовательной программы начального общего образования школы, составленной на основе «Примерной основной образовательной программы начального общего образования»;
- Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 года).

На изучение данного предмета отводится 34 часа (1 час в неделю). Так как часть уроков заведомо попадают на праздничные дни (04.11), то программа осваивается за 33 часа за счёт уплотнения учебного материала.

Текущий контроль и промежуточная аттестация учащихся по технологии проводится в соответствии с Положением о порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации общеобразовательной школы при Посольстве России в Венгрии.

Цель изучения курса технологии — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической

преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи обучения:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

1. Информационный центр (3 часа) Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.
Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.
Создание презентаций. Программа Power Point.

2. Проект «Дружный класс» (3 часа).

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.
Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.
Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

3. Студия «Реклама» (4 часа).

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.
Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.
Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.
Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

4. Студия «Декор интерьера» (5 часов).

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».
Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.
Цветы из креповой бумаги.
Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.
Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

5. Новогодняя студия (3 часа).

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.
Игрушки из трубочек для коктейля.

6. Студия «Мода» (7 часов).

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.
Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.
Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.
Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

7. Студия «Подарки» (3 часа).

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.
Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

8. Студия «Игрушки» (4 часа).

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.
Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.
Подвижная игрушка «Щелкунчик».
Игрушка с рычажным механизмом.

9. Повторение. Подготовка портфолио. (2 часа)

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении технологии в 4 классе осуществляется через использование как общих понятий художественного цикла, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов гуманитарного цикла.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ

У обучающегося будут сформированы:

1. **Гражданско- патриотического воспитания** (представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности); (ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки ботаники в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества);
2. **Духовного и нравственного воспитания** детей на основе российских традиционных ценностей (готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков);
3. Приобщения детей к культурному наследию (**Эстетическое воспитание**);
4. Популяризации научных знаний среди детей (**Ценности научного познания**) (Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основ для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли науки ботаники в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по окружающему миру, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем);
5. **Физического воспитания** и формирования культуры здоровья осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни);
6. **Трудового воспитания** и профессионального самоопределения (коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда цветовода, агронома, флориста, ландшафтный дизайнер, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей);
7. **Экологического воспитания** (экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях,

угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета «Технология», для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета «Технология»; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь: • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; • выявлять и формулировать учебную проблему; • выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); 12 • предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных; • самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; • выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь: • искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете; • приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач; • делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь: • формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; • высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать; • слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; • сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

ПРЕДМЕТНЫЕ

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет иметь общее представление: • о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; 13 • об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); • о правилах безопасного пользования бытовыми приборами. Учащийся будет уметь: • организовывать и выполнять свою

художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; • использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности; • защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним; • безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером); • выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать: • названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); • последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; • линии чертежа (осевая и центровая); • правила безопасной работы канцелярским ножом; • косую строчку, её варианты, назначение; • несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). Учащийся будет иметь представление о: • дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности; • основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты; • композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; • традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях; • стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.; • художественных техниках (в рамках изученного). Учащийся будет уметь самостоятельно: • читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток); • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; • подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; 14 • выполнять рицовку; • оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование. Учащийся будет знать: • простейшие способы достижения прочности конструкций. Учащийся будет уметь: • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; • изменять конструкцию изделия по заданным условиям; • выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере. Учащийся будет иметь представление о: • использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. Учащийся будет знать: • названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках). Учащийся научится с помощью учителя: • создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; • оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); • работать с доступной информацией; • работать в программах Word, Power Point.

Тематический блок/модуль	Планируемые предметные результаты	
	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Информационный центр Дружный класс	-называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; -анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;	- Уважительно относится к труду людей; - понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире и уважать их;
Студия «Реклама» Студия «Декор интерьера»	- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. -на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;	- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте; - демонстрировать готовый продукт.
Новогодняя студия Студия «Мода» Студия «Подарки» Студия «Игрушки»	-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; -применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);	-соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображением их развёрток; - создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Повторение	- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.	-Отбирать и выстраивать оптическую технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем; - прогнозировать конечный результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.
------------	---	--

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ ХИМИИ ПРЕДПОЛАГАЕТ СЛЕДУЮЩЕЕ:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Разделы программы	<i>Количество часов с учетом изменений</i>	Практическая часть.	
			контрольных работ	самостоятельных работ
1	Информационная мастерская	3	0	0
2	Дружный класс	3	0	0
3	Студия «Реклама»	4	0	0
4	Студия «Декор интерьера»	5	0	0
5	Новогодняя студия	3	0	0
6	Студия «Мода»	7	0	0
7	Студия «Подарки»	3	0	0
8	Студия «Игрушки»	4	0	0
9	Повторение	1	0	0
Итого:		33ч	0	0

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тематическое планирование
	По плану	По факту	
Информационный центр (3 часа)			
1.	02.09		Вспомним и обсудим!
2.	09.09		Информация. Интернет.
3.	16.09		Создание презентаций. Программа Power Point.
Проект «Дружный класс» (3 часа)			
4.	23.09		Презентация класса (проект).
5.	30.09		Эмблема класса.
6.	14.10		Папка «Мои достижения».
Студия «Реклама» (4 часа)			
7.	21.10		Реклама и маркетинг.
8.	28.10		Упаковка для мелочей.
9.	11.11		Коробочка для подарка.
10.	18.11		Упаковка для сюрприза.
Студия «Декор интерьера» (5 часов)			
11.	02.12		Интерьеры разных времён.
12.	09.12		Плетёные салфетки.
13.	16.12		Цветы из креповой бумаги.
14.	23.12		Сувениры на проволочных кольцах.
15.	30.12		Изделия из полимеров.
Новогодняя студия (3 часа)			
16.	13.01		Новогодние традиции.
17.	20.01		Игрушки из зубочисток.
18.	27.01		Игрушки из трубочек для коктейля.
Студия «Мода» (7 часов)			
19.	03.02		История одежды и текстильных материалов.
20.	10.02		Исторический костюм.
21.	17.02		Одежда народов России.
22.	03.03		Синтетические ткани.
23.	10.03		Объёмные рамки.
24.	17.03		Аксессуары одежды.

25.	24.03		Вышивка лентами.
Студия «Подарки» (3 часа)			
26.	31.03		Плетёная открытка.
27.	07.04		День защитника Отечества.
28.	21.04		Весенние цветы.
Студия «Игрушки» (4 часа)			
Повторение (1 час)			
29.	28.04		История игрушек. Игрушка-попрыгушка.
30.	05.05		Качающиеся игрушки.
31.	12.05		Подвижная игрушка «Щелкунчик».
32.	19.05		Игрушка с рычажным механизмом.
33.	26.05		Подготовка портфолио.