

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии –
общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

Согласовано:

зам. руководителя по УВР
_____ Матвиенко Е.В.
от «___» _____ 2022 г.

Утверждено:

Руководитель СП
_____ Аксёнов А.М.
Распоряжение № _____
от «___» _____ 2022 г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(экстернат)

2022 – 2023 учебный год

Предмет: литературное чтение

Класс: 4

Учитель: Белова И.О.

Учебник: Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях / Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. – М.: Просвещение, 2019.

І полугодие.
Сессия: с 12.12.2022 г. по 23.12.2022 г.

№ п/п		Тема урока	Упражнения для подготовки	Примечание
Тема 1. Летописи. Былины. Жития				
1	01.09 15.09	События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников	Стр. 7-10 чит., отвечать на вопросы	
		А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге», Былины «Ильины три поездочки» Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри	Стр. 12-20 чит., отвечать на вопросы	
		Сергий Радонежский – святой земли Русской. Житие Сергия Радонежского В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому». Житие Сергия Радонежского	Стр. 22-28 чит., отвечать на вопросы стр. 29	
		Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукции картин	Стр. 29 в-с №6	
Тема 2. Чудесный мир классики				
2	15.09- 21.10	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. П.П. Ершов «Конек- Горбунок» Характеристика героев	Стр.39-59 чит, пересказывать, стр. 59-60 в-сы № 1-5	
		А.С. Пушкин «Няня», «Туча» А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Мотивы народной сказки в литературной А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним. А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Составление плана.	Стр. 66-68 чит., отвечать на вопросы Стр. 70-91 чит., отвечать на вопросы	
		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев.	Стр. 94-96 выразительное чтение, анализ Стр.97-110 чит, пересказывать	
		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». События рассказа Л.Н.Толстой. «Детство». Характеристика главного героя Л.Толстого. Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»	Стр.114-119 чит., отвечать на вопросы	

		А.П. Чехов «Мальчики». Знакомство с текстом рассказа. А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста. А.П. Чехов «Мальчики». Главная мысль рассказа	Стр. 123-134 чит., отвечать на вопросы	
Тема 3. Поэтическая тетрадь				
3	21.10–11.11	Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...» Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.	Стр. 138-140 чит., анализ произведений, наизусть 1 стихотворение	
		А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении А.А. Фет «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения	Стр. 141-142 чит., анализ произведений, наизусть 1 стихотворение	
		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения	Стр. 143-144, отвечать на вопросы	
		А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». Выразительное чтение И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	Стр. 145-154 чит., отвечать на вопросы	
Тема 4. Литературные сказки				
4	14.11 – 10.12	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» Заглавие и главные герои В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	Стр. 156-167 чит., пересказывать	
		В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного произведения. Главная мысль. Текст-описание в содержании художественного произведения..	Стр. 169-178 чит., пересказывать	
		П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	Стр. 180-192 чит. Отвечать на вопросы №1-8	
		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Деление на части. Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование.	Стр. 193- 214 чит., пересказывать	

II полугодие.
Сессия: с 17.04.2023 г. по 28.04.2023 г.

№ п/п		Тема урока	Упражнения для подготовки	Примечание
Тема 5. Делу время – потехе час				
1	09.01 23.01	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.	Стр. 4-16 чит., пересказывать	
		В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение.	Стр. 17-23 чит., отвечать на вопросы	
		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» Юмористические рассказы В.Ю.Драгунского	Стр. 24-28	
		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения	Стр. 29-34, вопросы № 1-4	
Тема 6. Страна детства				
2	23.01- 04.02	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Стр. 38-46 , вопросы № 1-6	
		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	Стр. 47-58 чит., пересказывать	
		М.М. Зощенко «Елка». Составление плана. Пересказ.	Стр. 59-64 чит., пересказывать	
Тема 7. Поэтическая тетрадь				
3	06.02- 14.02	В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении	Стр. 68-70	
		С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении	Стр. 71	
		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства в произведениях	Стр. 72-73, анализ произведений	
Тема 8. Природа и мы				
4	15.02- 07.03	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка	Стр. 76-83 чит., отвечать на вопросы (стр. 83-84)	
		А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	Стр. 85-91 чит.. пересказывать	
		М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	Стр. 92-95 чит., отвечать на вопросы	
		Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе поступка.	Стр. 96-99 чит., отвечать на вопросы № 1-4	
		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана.	Стр. 100-109 чит., пересказывать, стр. 110 в-с№10	

Тема 9.Поэтическая тетрадь				
5	09.03-23.03	Б.Л. Пастернак «Золотая осень». Картины осени	Стр.114-115 выразительное чтение	
		Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображении природы в лирическом стихотворении.	Стр. 116-119,отвечать на вопросы	
		С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества и авторского отношения.	Стр. 120-125 чит., отвечать на вопросы	
Тема 10. Родина				
6	24.03-07.04	И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	Стр.128-132 чит., отвечать на вопросы	
		С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Стр. 133-135	
		А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение.	Стр. 138 выразительное чтение	
Тема 11. Страна Фантазия				
7	08.04-12.04	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Особенности жанра.	Стр. 144-149 чит., отвечать на вопросы	
		Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра.	Стр. 150-157 чит., отвечать на вопросы № 1 1-4,6-9	
Тема 12. Зарубежная литература				
8	12.04-17.04	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе	Стр. 160-165 чит.. пересказывать	
		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	Стр. 167-193, в-с № 5	
		М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	Стр. 194-200 чит.. отвечать на вопросы	
		С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете». Анализ произведений.	Стр. 201-216 чит., отвечать на вопросы	