Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии

Рассмотрено:	Согласовано:	Утверждено:
руководитель МО	зам. руководителя по УВР	Руководитель СП
_____	_____	_____
Скворцова Г.Н. Ф.И.О.	Орлова С.В. Ф.И.О.	Сурикова И.В. Ф.И.О.
Протокол № 1	от «31» августа 2020 г.	Распоряжение № 2 ш/р
от «28» августа 2020 г.		от «01» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Класс (уровень), на котором изучается учебный курс	8 класс (основное общее образование)
Направление	спортивно-оздоровительное
Название	Ритмика
Учебный год	2020-21
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Программу составил(а)

Ф.И.О. педагогического работника: Рыжова М.И.

Квалификационная категория: соответствие занимаемой должности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– Приказом Министерства образования и науки РФ № 2357 от 22.09.2011 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»

– Письмом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1643 “О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1643 “О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81 "О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях"

– Письмом Минобрнауки России от 14.12.2015г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен.

На изучение отводится 34 часа (34 учебные недели).

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Ритмика» реализуется в рамках спортивно-оздоровительного направления.

Внеурочная деятельность «Ритмика» направлена на достижение следующих **целей:**

• формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей;
• развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности;
• укрепление физического и духовного здоровья обучающихся;
• развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
• овладение элементарной физической грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса;
• формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, культуры мироощущений, выработанных поколениями;

Задачи: - Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:
• укрепление здоровья;
• содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию;
• формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
• способствование развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма;
• содействование оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата — формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия; образовательные:
• содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, умения согласовывать движения с музыкой, памяти, внимания;
• содействовать формированию навыков выразительности, пластичности, гибкости, грациозности и изящества движений в танцах и танцевальных композициях;

• содействовать развитию творческих и созидательных способностей — мышления, воображения, находчивости, познавательной активности; воспитательные:

• формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

• формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность);

• формирование потребности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

• воспитание самостоятельности, раскрепощенности, умения творчески выражать свои эмоции и мысли в танцевальных движениях;

• поддержание стремления к разумному лидерству, инициативности;

• воспитание трудолюбия, готовности к взаимопомощи;

• воспитание уважения к педагогам, партнерам по танцу

Длительность - 40 минут.

Тематическое планирование, 7 класс

№ урока	Название темы	Кол-во часов	Перечень универсальных действий
1	Основы знаний. История физической культуры.	3	- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности
2	Общеразвивающие упражнения.	5	– выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности
3	Упражнения с предметами.	4	конкретные предметные действия (способы двигательной деятельности)
4	Аэробика	5	- формировании ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма
5	Танцевальные упражнения.	2	- выполнение творческих заданий (импровизация, игры на создание определённого образа)

6	Общеразвивающие упражнения.	5	- развитие собственных физических качеств (гибкость, выносливость, танцевальный шаг, прыжок)
7	Упражнения на развитие координации.	4	- выбор наиболее эффективного способа решения задач, рефлексия способов действия
8	Оздоровительно-развивающее направление	4	- контроль и оценка процесса, постановка проблемы, моделирование
9	Упражнения на улучшение гибкости.	2	постановка и решение проблемы (формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера)
	ИТОГО	**34**	

Планируемые результаты

Планируемые результаты соответствуют результатам первого уровня. Учащиеся смогут выступать на внеклассных мероприятиях в танцевальных композициях, принимать участие в хореографических конкурсах, массовых мероприятиях.

Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России в Венгрии-общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии

Рассмотрено:	**Согласовано:**	**Утверждено:**
руководитель МО	**зам. руководителя по УВР**	**Руководитель СП**
_____	**_____**	**_____**
_____Ф.И.О.	**_____Ф.И.О.**	**_____Ф.И.О.**
Протокол № _____	**от «___» _____ 2020 г.**	**Распоряжение №_____**
от «___»_____ 2020 г.		**от «___»_____ 2020 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Класс (уровень), на котором изучается учебный курс	8 класс (основное общее образование)
Направление	спортивно-оздоровительное
Название	Ритмика
Учебный год	2020-21
Количество часов в год	34
Количество часов в неделю	1

Программу составил(а)
Ф.И.О. педагогического работника: Рыжова М.И.

Квалификационная категория: соответствие занимаемой должности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность «Ритмика» направлена на достижение следующих **целей:**

- формирование разносторонне физически и творчески развитой личности, готовой к активной реализации своих способностей;
- развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся;
- развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- художественно-эстетическое развитие учащегося как внешнее условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры, как способ самопознания и самоидентификации;
- овладение элементарной физической грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса;
- формирование художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, культуры мироощущений, выработанных поколениями;
- воспитание гражданственности и патриотизма.

Задачи: - Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения: оздоровительные :

- укрепление здоровья;
- содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию;
- формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;
- совершенствование кондиционных двигательных качеств (мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростной силы) и координационных способностей;
- способствование развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма;

• содействование оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата — формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия; образовательные:

• способствовать расширению кругозора, знаний в области физической культуры, формированию знаний, умений и навыков в области движений, танца и музыки;

• содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, умения согласовывать движения с музыкой, памяти, внимания;

• содействовать формированию навыков выразительности, пластичности, гибкости, грациозности и изящества движений в танцах и танцевальных композициях;

• содействовать развитию творческих и созидательных способностей — мышления, воображения, находчивости, познавательной активности; воспитательные:

• формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

• формирование знаний негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность);

• формирование потребности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

• воспитание самостоятельности, раскрепощенности, умения творчески выражать свои эмоции и мысли в танцевальных движениях;

• поддержание стремления к разумному лидерству, инициативности;

• воспитание трудолюбия, готовности к взаимопомощи;

• воспитание уважения к педагогам, партнерам по танцу

Длительность - 40 минут.

Календарно-тематическое планирование
8 класс

№ урока	Название темы	Кол-во часов	Перечень универсальных действий
1	Основы знаний. История физической культуры.	3	- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и

			доброжелательности
2	Общеразвивающие упражнения.	5	– выполнение ритмических комбинаций, развитие музыкальности
3	Упражнения с предметами.	4	конкретные предметные действия (способы двигательной деятельности)
4	Аэробика	5	- формировании ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований, развития самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма
5	Танцевальные упражнения.	2	- выполнение творческих заданий (импровизация, игры на создание определённого образа)
6	Общеразвивающие упражнения.	5	- развитие собственных физических качеств (гибкость, выносливость, танцевальный шаг, прыжок)
7	Упражнения на развитие координации.	4	- выбор наиболее эффективного способа решения задач, рефлексия способов действия
8	Оздоровительно-развивающее направление	4	- контроль и оценка процесса, постановка проблемы, моделирование
9	Упражнения на улучшение гибкости.	2	постановка и решение проблемы (формирование проблемы, самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера)
	ИТОГО	**34**	

Планируемые результаты

Планируемые результаты соответствуют результатам первого уровня. Учащиеся смогут выступать на внеклассных мероприятиях в танцевальных композициях, принимать участие в хореографических конкурсах, массовых мероприятиях.