Специализированное структурное образовательное подразделение

общеобразовательная школа

при Посольстве РФ в Венгрии

Рассмотрено:
руководитель МО
_____
Чурсина И.С **Ф.И.О.**
Протокол № 1
от «28**»** августа **2020 г.**

Согласовано:
зам. руководителя по УВР
_____
Орлова С.В **Ф.И.О.**
от «31**»** августа **2020 г.**

Утверждено:
Руководитель СП
_____
Сухарева А.В **Ф.И.О.**
Распоряжение № 2м/ш
от «01**»** сентября **2020 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс (уровень), на котором изучается учебный курс	10 класс (среднее общее образование)
Предметная область	Иностранные языки
Учебный предмет	Иностранный язык (английский язык)
Учебный год	2020-2021 г.
Количество часов в год	204 часа
Количество часов в неделю	6 часов

Программу составил(а)
Ф.И.О. педагогического работника – Чурсина И.С.
Квалификационная категория: первая

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019)
- Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (ред. от 31.12.2015)
- Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 29.06.2017)
- Приказом Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 08.05.2019)
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15) (ред. от 28.10.2015)
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
- Основной образовательной программой среднего общего образования школы, составленной на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з)
- Учебным планом школы на 2020-21 учебный год;
- Программой курса «Английский язык» для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением английского языка. / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова : Москва, издательство «Просвещение», 2012
- Учебником: Английский язык. 10 класс : учеб. для общеобр. орг. углубл. уровень / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2019 год

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен.

На изучение данного предмета отводится 204 часа (34 учебные недели).

Изучение английского языка в 10 классе направлено на достижение следующих *<u>целей</u>*:

• коммуникативно-речевое и социокультурное развитие обучающихся,

• развитие способностей школьников использовать язык как инструмент общения на межкультурном уровне в устной и письменной формах, в «диалогах культур» (ознакомление учащихся с особенностями жизни и быта не только людей англоговорящих стран, но и россиян, с духовным наследием России, и её вкладом в мировую культуру).

Соответственно целям, Рабочая программа ставит решение следующих *задач*:

• коммуникативно-речевое вживание в англоязычную среду (в рамках изучаемых тем, ситуаций в бытовой и административной сферах, сферах сервисного обслуживания и проведения досуга) на основе взаимосвязанного обучения говорению, аудированию, чтению и письму;

• социокультурное развитие школьников на основе изучения лингвострановедческого материала и интерпретации англоязычной культуры в контексте еврокультуры и мировой культуры, историко-культуроведческое и художественно-эстетическое развитие при чтении художественных текстов;

• развитие билингвистических способностей учащихся (двуязычной языковой, речевой и лингвострановедческой компетенции) с помощью подключения устного перевода и интерпретации и обучения основным видам лексико-грамматических трансформаций при письменном переводе, основам перевода на уровне слова, предложения, диалогического и монологического единства и текста;

• стимулирование интереса обучающихся к изучению других иностранных языков и многообразия современной культурной среды западной и других цивилизаций и обучение стратегиям самонаблюдения за своим личностным языком и культурным развитием средствами английского языка, стратегиям самостоятельного изучения других иностранных языков.

Для реализации программы используется учебно-методический комплект, состоящий из следующих компонентов:

1. Учебник: «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2019.
2. Книга для учителя к учебнику «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2019.
3. Электронное приложение к учебнику «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2014.
4. Рабочая тетрадь к учебнику «Английский язык. 10 класс. (для общеобразовательных организаций и школ с углубленным изучением английского языка), (углубленный уровень.)» О.В. Афанасьева, И.В.Михеева. Москва. «Просвещение». 2020.

2. Содержание учебного курса

Раздел 1: Изобразительное искусство (48 часов)

Слушание (аудирование): включает три аутентичных, имеющих функциональный характер текста, тематически связанных с конкретной речевой ситуацией. Все они предлагаются учащимся в формате ЕГЭ (установление соответствий, выбор правильного ответа из трех предложенных).

Чтение: задания на этот вид речевой деятельности во многих случаях созданы в формате ЕГЭ. В текстах учащиеся встречаются с типичной сочетаемостью изучаемых единиц и их употреблением в реальных контекстах. Тексты, предлагаемые в заданиях, многофункциональны, наращивание лексики для работы над выбранной темой происходит постепенно.

Грамматическая сторона речи: в рамках первой учебной ситуации внимание уделяется таким грамматическим категориям, как местоимение и имя существительное. Повторение уже изученного материала в заданиях осуществляется как на уровне отдельного предложения, так и на уровне

целого связного текста. Новым материалом для изучения является неопределенно-личное местоимение one. Повторение категории имени существительного происходит в упражнениях на образование множественного числа, использование артиклей, установление сочетаемости определенной группы субстантивов с соответствующими глагольными формами, указательными местоимениями.

Говорение: раздел содержит различные задания на дальнейшее развитие устной речи учащихся. Часть из них предлагается в формате ЕГЭ. В этот раздел введены тексты, которые следует рассматривать как некую базу для последующих обсуждений и высказываний. Помимо этого, данные тексты выступают в роли своеобразных моделей построения последующих речевых высказываний учащихся.

Письмо и письменная речь: учащиеся знакомятся с тем, что такое описание и как, по каким правилам следует его строить на письме. Здесь же учащимся предлагается информация о том, какие детали следует вводить в описание, а также какими стратегиями следует пользоваться, создавая описания человека или какого-либо предмета.

Раздел 2: Основные религии мира.(48 часов)

Слушание (аудирование): включает три аутентичных, имеющих функциональный характер текста, тематически связанных с конкретной речевой ситуацией. Все они предлагаются учащимся в формате ЕГЭ. Понимание текстов проверяется с помощью множественного выбора, вычленения специфической информации.

Чтение: задания составлены в формате ЕГЭ. Первый из текстов знакомит учащихся с легендами народов севера Европы, второй текст полностью посвящен четырем основным мировым религиям. Он весьма информативен, его объем достаточно велик. Третий текст содержит достаточное количество специфической лексики.

Грамматическая сторона речи: грамматическая секция раздела посвящена двум частям речи: прилагательным и наречиям. Внимание учащихся привлекается к определенным нюансам использования наречий и прилагательных: это так называемые statives, прилагательные, которые реализуют разные значения в зависимости от того, какое место они занимают
по отношению к существительному.

Говорение: учащимся предлагается обсудить такие загадочные явления, как Бермудский треугольник или снежный человек, а так же проблему снов и их возможного толкования.

Письмо и письменная речь: раздел посвящен сочинениям описательного характера. Задания посвящены описанию людей и различных мест.

Раздел 3: Экологические проблемы современности (55 часов)

Слушание (аудирование): понимать небольшие аутентичные, имеющие функциональный характер тексты, тематически связанные с конкретной речевой ситуацией. Уметь выполнять задания на установление соответствия и задания с выбором правильного ответа из предложенных. Задания имеют формат ЕГЭ.

Чтение: включает задания на чтение в формате ЕГЭ. Предлагаемые для чтения тексты многофункциональны. Они служат, с одной стороны, для расширения вокабуляра обучающихся.

Грамматическая сторона речи: грамматическая секция раздела посвящена глаголу. Внимание учащихся привлекается к такому явлению, как глагол с двумя дополнениями. Второй новой темой являются эргативные глаголы.

Говорение: обучающимся предлагается поговорить о красоте природы и ее воздействии на человека, природных катаклизмах и возможности их предсказания и преодоления, проблемах экологии.

Письмо и письменная речь: обучающиеся учатся писать сочинения повествовательного характера, подробно описывается техника создания подобного текста.

Раздел 4: Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья. (53 часа).

Слушание (аудирование): Многие задания данного раздела представлены в формате Единого государственного экзамена. Все три текста могут быть использованы для организации дискуссии на уроке.

Чтение: читать и понимать аутентичные тексты, тематически связанные с речевой ситуацией раздела, тексты сопровождаются заданиями, Позволяющими организовать дискуссию. Проверка понимания осуществляется с помощью заданий, составленных в формате ЕГЭ.

Грамматическая сторона речи: грамматическая секция раздела посвящена междометию и неличным формам глагола – инфинитиву, причастию второму и –ing формам.

Говорение: задания дают возможность обучающимся более подробно поговорить о счастье, удаче, пессимистических и оптимистических взглядах на происходящее в мире.

Письмо и письменная речь: обучающиеся пишут повествовательное сочинение на одну из предложенных тем.

3. Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов по программе	Внесенные коррективы в рабочую программу	Практическая часть						
				Аудирование	Говорение	Чтение	Письмо	тест/к.р. за триместр	Контрольные работы	Проекты
1	*Раздел 1: Изобразительное искусство*	50	48	1	1	1	1	1	1 (входная контрольная работая)	Творческий проект «My favourite Artist”
2	*Раздел 2: Основные религии мира.*	50	48	1	1	1	1	1	1 (контрольная работа за первое полугодие)	
3	*Раздел 3: Экологические*	55	55	1	1	1	1	1		Информационный проект

	проблемы современности									«Let's protect our planet"
4	*Раздел 4: Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми. Понятие счастья.*	55	53	1	1	1	1	1	1 (итоговая контрольная работа)	
	Итого	210 ч	204	4	4	4	4	3	3	2

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса)

Предметные результаты освоения программы по английскому языку в 10 классе:

Речевая компетенция

Аудирование

Обучающийся научится:

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Говорение

Диалогическая речь: подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение.

Обучающийся научится:

- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Обучающийся получит возможность научиться:
- бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь:
- умение предоставлять фактическую информацию.
- умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения.
- умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Обучающийся научится:
- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.
- высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Чтение.

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов:
аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.

Обучающийся научится:
- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Обучающийся получит возможность научиться:
- детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;

- определять замысел автора.

Письменная речь. Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Обучающийся научится:

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;
- расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- оставлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности

Языковая компетенция

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного - четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография

Обучающийся научится:

- соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Грамматическая сторона речи. Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion).Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с конструкциями … as; not so … as; either … or; neither … nor. Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур

Обучающийся научится:

- употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;

- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intesifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- использовать в речи междометия.

Обучающийся получит возможность научиться:
- использовать в речи союзы despite / inspite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless;
- распознавать в речи и использовать предложения с as if / as though;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (It’s time you did it/ I’d rather you talked to her/ You’d better…);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen… /Barely did I hear what he was saying…);
- употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- распознавать и использовать прилагательные с изменением значения в зависимости от препозитивного и постпозитивного употребления по отношению к имени существительному

Лексическая сторона речи . Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем.

Обучающийся научится:
– использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
– узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
– распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
– использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to…; he ordered them to…);
– узнавать и использовать в речи синонимы (lump-piece, require-demand, seek- look for, feast-holiday, feast-meal, pupil-disciple, etc.);
–узнавать и использовать в речи сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (shadow-shade, victim-sacrifice, accord-discord, affect-effect, in spite of-despite).

Обучающийся получит возможность научиться:
- узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;

- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Контрольно-измерительные материалы

Входная контрольная работа

For questions 1-6 read the text 'SOCIAL MEDIA INFLUENCERS' below and choose one correct option. Here are some words for you to help to understand the text: CATCHY =attractive and easily remembered; CONSISTENT=constant; TO CHARGE= to ask someone to pay; EXPERTISE= a skill in an area.

It is estimated that about 40 per cent of the world's population use social media, and many ofthese billions of social media users look up to influencers to help them decide what to buy and what trends to follow.So what is an influencer and how do we become one?An influencer is a person who can influence the decisions of their followers because of their relationship with their audience and their knowledge and expertise in a particular area, e.g.fashion, travel or technology.Influencers often have a large following of people who pay close attention to their views. They have the power to persuade people to buy things, and influencers are now seen by many companies as a direct way to customers' hearts. Brands are now asking powerful influencers to market their products. With some influencers charging up to $25,000 for one social mediapost, it is no surprise that more and more people are keen to become influencers too. If you are one of them, then here are five tips on how to do it. 1. Choose your niche. What is the area that you know most about? What do you feel most excited talking about? Find the specific area that you're most interested in and develop it. 2. Choose your medium and write an interesting bio. Most influencers these days are bloggers and micro-bloggers. Decide which medium – such as your own online blog, Instagram or Snapchat – is the best way to connect with your followers and chat about your niche area. When you have done that, write an attention grabbing bio that describes you and your speciality area in an interesting and unique way. Make sure that people who read your bio will want to follow you. 3. Post regularly and consistently. Many influencers post daily on their social media accounts. The more you post, the more likely people will follow you. Also, ensure that your posts are consistent and possibly follow a theme. 4. Tell an interesting story. Whether it is a photo or a comment that you are posting, use it to tell a story that will catch the attention of your followers and help them connect with you. 5. Make sure people can easily find your content. Publicise your posts on a variety of social media, use hashtags and catchy titles and makesure that they can be easily found. There is no point writing the most exciting blog posts or posting the most attractive photographs if no one is going to see them.Most importantly, if you want to become a social media influencer, you need to have patience.Keep posting and your following will gradually increase. Good luck!

1. A social media influencer is not someone who …

1. guides the decisions of their followers.

2. pays their followers to buy products

3. is an expert in a particular area.

4. has many followers who pay attention to their opinions.

2. Companies want to use influencers to help …

1. design their websites.
2. write their blog posts.
3. develop new products.
4. sell their products to their followers.

3. If you want to be an influencer, your bio on your social media account shouldn't…

1.be the same as other people's bios.

2. say who you are.

3. talk about your niche area.

4. be interesting.

4. You should make sure that you post …

1. once a month.

2. every day for the first month and then once a month after that.

3. about similar subjects

4. about all sorts of different things.

5. You can make sure that people find your post by …

1. using hashtags.

2. using different social media to link to your post.

3. using funny or memorable titles.

4. doing all of the above.

6. What should the title of this blogpost be?

1.Five tips on making money as an influencer

2. Five tips on becoming a social media influencer

3. Five ways to use influencers in marketing

5.Five ways to influence people

In questions 7-18 Put in a/an or the.

(7)..... doctor whose medical skill was much better than his handwriting, sent (8). .... invitation to (9) ..... patient, who was best friend, to spend (10)••••••••• evening with him. He said that there wouldbe music and other things. (11)..... friend did not come and did not send any explanation. When they met (12) ••••••••• following day (13)..... doctor asked whether he had received (14) .... note. He thought he had sent it to (15)..... wrong address."Yes, thank you," replied (16) ..... other. "I took it to (17)….chemist, he made up (18).•••.••.••medicine and I feel much better already."

In questions 19-27 make up sentences out of the words given in brackets. Use the Present or Past perfect; Present or Past perfect Continuous.: Past Simple.

19. Amanda is sitting on the ground. She is out of breath. (SHE/RUN)

_____

20. Where's my bag? I've left it under the chair. (SOMEBODY/TAKE IT)

_____

21. We were all surprised when Mary and John married last year. (THEY/ONLY/KNOW/EACH OTHER/ FOR A FEW WEEKS)

22. I wasn't hungry last time, so I didn't have anything to eat. (I/HAVE/ A BIG LUNCH)

23. Who (INVENT) the bicycle?

24. I like your car. How long (HAVE) it?

25. I (BUY)a new jacket last week but....

26.....I (NOT/WEAR) it yet. (продолжение предыдущего предложения)

27. Next week Garry is going to run the marathon. (HE/TRAIN) hard for it.

In questions 28-35 complete the sentences with one of the following words:
FAST, RAPID, HISTORIC, HISTORICAL, POLITICS, POLICY, ECONOMIC, ECONOMICAL

28. if you've got a large family it' more..... to eat at home than to eat out.

29. The current ... situation in the world is very unstable.

30. If you take a ....train, you'll get to Milano in 40 minutes

31. She has been studying Spanish for less than half a year but already shows..... progress.

32. Wars very often bring dramatic .....changes.

33. Many ....documents were destroyed when the library was bombed.

34. What is your party's.....on immigration?

35. He is planning to retire from ..... next year.

In questions 36-40 choose one words to complete the sentence

36. He spoke ..... against the school's admissions policy.
for out to

37. I was just talking to Jan, when Dave cut ...
up in out

38. I am speaking .. our class. We want less homework!
for,up, down on

39. The manager promised that she would speak.....the person responsible.
Up, out, to

40. New evidence has cast….. on the guilty verdict.
a spell, a vote, doubt

In question 41 you'll have to write on the following "What is necessary to have a good skill in something" (not less than 60 words)

Контрольная работа за 1 полугодие

I. Read the text. Complete it with the correct words derived from the words in bold on the right.

From the Museum of Fine Arts' History.

In 1858, Professor Herts, First Head of the History of Art Department at Moscow University argued that for 1. _____ purposes, a museum of plaster cast copies of 2._____ sculptures ought to be set up.
Funds for the 3. _____ of the museum 4. _____ were raised by 5. _____.
Plaster casts from statues exhibited in 6. _____ European museums or adorning some city squares were made according to the plan by professor Tsvetaev of Moscow University, the then Head of the History of Art Department. Every copy was to have a 7. _____ designated place in thel 8. _____ halls.
In 1912, the museum was opened to the public. Now Moscow had a 9. _____ collection of copies of ancient Greek, 10. _____, medieval and Renaissance masterpieces.

education
fame
construct / build
subscribe
differ
special
exhibit
comprehend
Rome

II. ***Use the right forms of the reflexive pronouns to complete the sentences.***

1. I sent her a photograph of **(she).**
2. He had prepared **(he)** for this important meeting.
3. We **(we)** have to make this important decision.
4. Let's ask **(we)** if we are prepared for new hard-ships.
5. Joe was feeling rather pleased with **(he).**
6. It is the party leaders **(they)** who made this decision.
7. You have to have some respect for **(you).**
8. As far as I know, the suggestion came from the president **(he).**
9. We thoroughly enjoyed **(we)** in the circus.
10. The teacher asked the pupils to write a brief essay about **(they).**
11. The machine switches **(it)** off when it has finished printing.
12. The pie is easy to bake. You can do it **(you).**
13. My mother keeps photographs of **(I)** when I was a baby.

14. The document **(it)** is divided into three parts.
15. Goodbye, children. I hope you'll enjoy **(you)** at the theatre.
16. I'm going to pour **(I)** another coffee.

III. ***Give the singular of the following nouns.***

1. Millennia
2. Teeth
3. Curricula
4. Antennae
5. Thieves
6. Roofs
7. Genii
8. Series
9. Oxen
10. Phenomena
11. Crises
12. Cacti
13. Theses
14. Women
15. Diagnoses

IV. ***Complete the sentences with the right forms of nouns and verbs.***

1. Her good **(look was/ looks were)** lost when she grew older.
2. Economics **(is/ are)** the study of the management of money and goods.
3. His aggressive **(manner/ manners)** of speaking **(have/ has)** never failed to shock me.
4. I'm afraid his **(earning is/ earnings are)** not sufficient to support his family.
5. The clergy **(comprises/ comprise)** the ministers, priests etc of the Christian religion.
6. The outskirts of London where the Townsends live **(is/ are)** a very attractive area.
7. The team **(consist/ consists)** of four doctors and seven nurses.
8. The means of their family **(is/ are)** rather reduced.
9. My **(custom is/ customs are)** to go for a walk on Sunday.
10. After the cremation the **(ash was/ ashes were)** scattered at sea.

V. You have received a letter from your English-speaking pen friend Mary who writes

...Summer is coming and I want to look my best: healthy, energetic and physically fit. So I'm trying to eat plain, simply cooked natural food, have enough sleep at night and I have recently joined our local fitness club. Do you do anything special to stay healthy? What makes people healthy and strong? What do you think about a healthy lifestyle?

By the way, I'm going to spend a month at the seaside this summer…

Write a letter to Mary.
In your letter

- answer her questions;
- ask **3 questions** about her coming summer holidays.

Write **100–140 words.**
Remember the rules of letter writing.

Итоговая контрольная работа

I. Read the text. For empty gaps 1-6 choose relevant sentences A-G. Remember that one sentence is excess.

Some things about Britain make sense only to the British. Of these, probably the strangest is social class.

There are three main class divisions in Britain with some 'in between' variations (such as 'upper middle'): upper, middle and lower or working class. And people in Britain are **1** _____ .

The different classes in Britain tend to eat different food at different time of the day (and call the meals by different names), they like to talk about different topics, they enjoy **2**_____ and have different ideas about the correct way to behave.

The easiest way to guess the class to which the person belongs to is **3** _____.

A person's accent in Britain is an identity card. Other people will be able to say what social background you come from, where you were born or educated, and what kind of job you do.

Changing an accent is difficult, even for actors. To achieve the desired accent, a British person must **4** _____ . This is one of the reasons why people still send their children to expensive private schools. It is not that the education there is better, but because, as adults, they will have the right accent and manners.

A person's vocabulary is also very important. Here is a good class test you can try: when talking to an English person, say something too quietly for them **5** _____ . A lower-middle or middle-middle person will say "Pardon?"; an upper-middle will say "Sorry?" (or perhaps "Sorry – what?"); but an upper-class and a working-class person will both say "What?" The working person, however, will drop the"t" – "Wha?".

"Toilet" is another word that makes the higher classes **6** _____ . The correct upper word is "lavatory" or "loo". The working classes all say "toilet", as do most lower-middles and middle-middles, the only difference being the working-class dropping of the final "t".

An interesting thing about the class system in Britain is that very often it has nothing to do with money. A person with an upper-class accent, using upper-class words, will be recognized as upper class even if he or she is unemployed or homeless. And a person with working-class pronunciation, who calls “a sofa” “a settee”, and his midday meal “dinner”, will be identified as working class even if he is a multi-millionaire living in a grand country house.

A. different pastimes and sports;
B. very conscious of class differences;
C. to hear you properly;
D. speak it from childhood;
E. exchange knowing looks;
F. achieve the desired accent;
G. to listen to the way he or she speaks.

1	2	3	4	5	6

II. Open the brackets putting the verb in the appropriate form of gerund or infinitive

1) My nephew never forgets (see) the Eiffel Tower for the first time.
2) She stopped (run) after she had twisted her ankle.
3) I promise (get) you a desirable souvenir, if I can afford (buy) one.
4) I regret (inform) you that the train terminates at the stop.
5) Can we manage (save) just some endangered species?
6) Caroline suggests (join) our school ecological society.
7) The couple have decided to try (live) abroad for a while and we'll see how it goes.

III. Put the word in the brackets in Participle 1 (-ing) or Participle 2 (-ed)

1) The news we have received is ... (depress)
2) Buildings ... in the storm could be seen everywhere. (ruin)
3) Our meeting was ... but long. (excite)
4) Students are never ... at his lectures as they are never ... (bore)
5) I was really ... when I realized that opponents were informed about our plans. (astonish)
6) Folk was really ... by reading a new scientific article. (inspire)

IV. Complete the sentences using the appropriate word.

1) She stayed in bed for couple of days ... over her failure.
   a) reflecting b) brooding c) embarrassing
2) ... are permanently paid directly into bank accounts.
   a) Salaries b) fees c) charges
3) We were loyal to each other and I'm sure in future we'll stick ... too.

a) out b) up for c) together

4) Doctor was seen as a pleasant man - short, a bit ... with a soft smile.
   a) stout b) fat c) shabby
5) Mr. Smith ... silent for a few minutes then sat on a sofa and began crying.
   a) stayed b) reminded c) remained
6) I now understand that he's made a ... good job of it.
   a) very b) extremely c) pretty

V. You have received a letter from your English-speaking pen-friend Jasper who writes:

... My friends have just come back from a trip to Africa. It's been my dream for years! What is your dream trip, where would you like to go and why? Whom would you like to take with you? What is the most difficult thing for you when you travel?
My sister is getting married ...

Write a letter to Jasper.
In your letter:
− answer his questions;
− ask **3 questions** about his sister.
Write **100–140 words**.
Remember the rules of letter writing

1.Критерии оценивания письменных работ

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:
оценка «5» — 85—100%
оценка «4» — 71—84%,
оценка «3» — 55—70%
оценка «2» — менее 55%.

2. Критерии оценивания письменных работ (поздравительные открытки, приглашения, личные письма и эссе) , являющихся частью комплексной (интегрированной) контрольной работы

Критерии оценивания:

1. Содержание – 2 балла
2. Организация работы – 2 балла
3. Лексика – 2 балла
4. Грамматика – 2 балла

5. Орфография и пунктуация - 2 балла

Баллы	Содержание	Организация	Лексика	Грамматика	Орфография
2	коммуникативная задача решена полностью	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Допускается не более 2-ух лексических ошибок	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи . Допускается не более 2-ух грамматических ошибок	орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. Допускается не более 1 –ой орфографической или 1-ой пунктуационной ошибки.
1	коммуникативная задача решена частично (1 аспект не раскрыт, или/и 2 раскрыты не полностью)	высказывание логично, однако имеются недостатки (1-2) при использовании средств логической связи	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку.	допущены незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации. Допускается не более 2-ух орфографических

		и\или делении на абзацы, или имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста	ошибки (не более 3-ех)	Допускается не более 3-ех грамматических ошибок.	или 2-ух пунктуационных ошибок.
0	Коммуникативная задача не решена ПРИМЕЧАНИЕ (При оценивании работы в «0» баллов по критерию «Содержание», то по всем остальным критериям также проставляется «0» баллов)	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	4 и более лексические ошибки	4 и более грамматические ошибки	Допущено более трех орфографических или более трех пунктуационных ошибок.

Темы итогового устного собеседования по английскому языку

1.The Tretyakov Gallery (WB, p.5-6).
2. My Favourite Artists
3. Photography.
4. World's Major Religions
5. Mysteries of the World
6.Ecological Organizations
7. Naturals Disasters (general information)
8. Ecological Problems in the region where you live
9. Happiness
10. Lucky ticket

Критерии оценивания устного ответа для учащихся 10-х классов (монологическая речь)

1. Решение коммуникативной задачи (3)
2. Организация высказывания (2)
3. Языковое оформление (2)

Перевод баллов в оценку

7-6 баллов – «5»
5 баллов – «4»
4 балла –«3»
3 балла и менее – «2»

Решение коммуникативной задачи	**Организация высказывания**	**Языковое оформление высказывания**	**Баллы**
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объеме. Объем высказывания: не менее 20 предложений. Допущено не более одной фактической ошибки.			**3**
Задание выполнено: цель общения достигнута, НО тема раскрыта не в полном объеме (один аспект раскрыт не полностью). Объем высказывания :16-19 предложений.	Высказывание логично и имеет завершенный характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Присутствуют элементарные средства логической связи.	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более **двух** негрубых лексико-грамматических	**2**

Допущено не более двух фактических ошибок.		ошибок) И/ИЛИ не более **одной** негрубой фонетической ошибки)	
Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объеме (один аспект не раскрыт,ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно,ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объеме, третий аспект дан полно и точно). Объем высказывания –11-15 предложений Допущено не более трех фактических ошибок.	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершенный характер, Средства логической связи присутствуют, но имеется 1-2 нарушения в их использовании	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более **трех** негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более **двух** негрубых фонетических ошибок)	**1**
Задание не выполнено: цель общения не достигнута, т.е. два аспекта содержания не раскрыты. Объем высказывания – 10 и менее предложений ПРИМЕЧАНИЕ (При оценивании работы в «0» баллов по критерию «Содержание», то по всем остальным критериям также проставляется «0» баллов)	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (**четыре** и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ **три** и более фонетических ошибки)	**0**