

Специализированное структурное образовательное подразделение
общеобразовательная школа
при Посольстве России в Венгрии

Рассмотрено:

руководитель МО

Застеба Павел Владимирович Ф.И.О.
Протокол № 1
от «28» 08 2020 г.

Согласовано:

зам. руководителя по УВР

Орлова Светлана Ф.И.О.
от «31» 08 2020 г.

Утверждено:

Руководитель СП

Орлова Светлана Ф.И.О.
Распоряжение № 44/с
От «28» 08 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Класс (уровень), на котором изучается учебный курс 6(основное общее образование)

Предметная область

Русский язык и литература

Учебный предмет

Русский язык

Учебный год

2020-2021

Количество часов в год

153 часа

Количество часов в неделю

4,5 часа

Программу составила

Ф.И.О. педагогического работника Застеба Павел Владимирович

Квалификационная категория –высшая

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019)
- Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (ред. от 31.12.2015)
- Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 29.06.2017)
- Приказом Минобрнауки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 08.05.2019)
- Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15) (ред. от 28.10.2015)
- Приказом Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
- Основной образовательной программой среднего общего образования школы, составленной на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 № 2/16-з)
- Учебным планом школы на 2020-21 учебный год;
- Программой для общеобразовательных учреждений на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын).
- .

- Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень) и Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын).

Программа обеспечивает достижение планируемых результатов образования, максимальный объем учебной нагрузки в соответствии с нормативами, регламентированными «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 №19993).

Для реализации программы используется следующий учебно-методический комплекс

Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях под редакцией Л.М. Рыбченковой, издательство «Просвещение», 2019, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации (Серия «Академический школьный учебник»).

Рабочие тетради в 2 частях под редакцией Л.М. Рыбченковой, издательство «Просвещение», 2017

Программа для учащихся 6 класса рассчитана на 153 часа (4,5 часа в неделю). На основе учебного плана школы при Посольстве России в Венгрии, в связи с триместровой системой обучения данная программа составлена за счет интенсификации процесса и систематизации изученного материала на 155 часов (4,5 часа в неделю, 34 учебные недели с учетом праздников).

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен

Программа по русскому языку для 6 класса основной общеобразовательной школы является шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в 5 классе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе.

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса, как и в 5 классе, отличается ярко выраженной **коммуникативной направленностью**. Эта особенность курса определяется прежде всего его нацеленностью на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Также главной особенностью программы является ее направленность на:

- достижение в преподавании единства процессов познания окружающего мира через родной язык;
- осмысления его основных закономерностей;
- усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа;
- развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений;
- навыков самостоятельной учебной деятельности;
- самообразования, речевого самосовершенствования;
- успешное овладение видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи;
- способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь и печатное слово;
- грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения.

Центральной единицей обучения становится текст как речевое произведение. При этом текст является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, но и на каждом уроке, какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи, поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и отредактировать текст.

Отличительной особенностью программы, соответствующей предметной линии учебников Л.М. Рыбченковой, является ее направленность на сбалансированное совершенствование всех видов речевой деятельности.

Реализация когнитивно-коммуникативного подхода предопределила выдвижение текста в качестве центральной единицы обучения русскому языку и одновременно результата изучения данного предмета. Ориентация процесса обучения на текст как основную единицу обучения позволяет представить изучаемый языковой материал в его коммуникативном пространстве. Таким образом, программа ориентирована на постижение учащимися не только формальных, но и смысловых, а также функциональных особенностей языковых единиц.

В 6 классе предусматривается практическое овладение нормативной речью в связи с изучаемым материалом. Разделы учебника «Русский язык. 6 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные,

разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении разделов решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержание курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. Выделяются три сквозные содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Названные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что находит отражение в тематическом планировании.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речь. Речевая деятельность

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Овладение нормами речевого поведения в ситуациях формального и неформального межличностного общения.
3. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
4. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной информации текста, воспринимаемого зрительно и на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией общения. Овладение практическими умениями поискового, ознакомительного, изучающего чтения. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему.

Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста как вид переработки текста.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры. Деление текста на смысловые части. Составление плана текста. Анализ языковых особенностей текста. Создание текстов различного типа. Соблюдение норм.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции

Общие сведения о языке

1. Язык. Языкознание. Представление о языке как знаковой системе, о лингвистике как науке.
2. Осознание роли языка в жизни человека, важности умения общаться.

Фонетика, орфоэпия и графика

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слова.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

3. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласного. Способы обозначения [j].
4. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, СМС-сообщениях.

Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, корень, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слова.

Возможность исторических изменений в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики.

Морфемный словарь

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Использование морфемного словаря при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова (нейтральная лексика).

Стилевые пласты лексики. Разные виды лексических словарей русского языка и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения экспрессивной окраски и стиливой принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия.

Служебные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки предлогов и союзов.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Обращения.

Сложное предложение.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, раздельные и дефисные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении (при однородных членах предложения, при обращении). Знаки препинания при прямой речи.

2. Формирование орфографической и пунктуационной зоркости. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Культура речи

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Количество часов по программе	Коррекция				
				Уроки развития речи Из них			
				Письменные сочинения (кол-во работ)	Письменные изложения (кол-во работ)	Проект	Контрольные работы
1	Общие сведения о языке Речь. Речевая деятельность	6	6				1

2	Морфемика и словообразование. Орфография	16	16	1			1
3	Лексикология и фразеология. Орфография. Культура речи	28	28	1	1		1
4	Грамматика. Морфология. Орфография. Культура речи (92 часа)	1	1				
	<i>Имя существительное</i>	11	11				1
	<i>Имя прилагательное</i>	24	24		1		1
	<i>Имя числительное</i>	16	16	1			1
	<i>Местоимение</i>	19	19	1			1
	<i>Глагол</i>	21	21	1			1
5	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	7	7				1
6	Повторение	4	6				
Всего:		153	155	5	2		9

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Предметными результатами освоения программы по русскому языку в 6 классе является сформированность следующих умений:

- иметь представление о русском языке как языке русского народа;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;
- овладеть всеми видами речевой деятельности;
- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);
- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;
- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);

- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
- разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;
- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

Контрольно-измерительные материалы

Примерная итоговая контрольная работа по русскому языку

ЧАСТЬ 1.

1. В каком слове *неверно* выделен ударный звук?
 - 1) стОляр
 - 2) досУг
 - 3) цЕнтнер
 - 4) газопровОд
2. Укажите предложение, в котором присутствует *устаревшее слово*.
 - 1) Мы приобрели несколько экземпляров новой книги.
 - 2) Голову девушки украшал расписной кокошник.
 - 3) Вдруг раздался гортанный крик журавлей.
 - 4) Мне приходилось ночевать в стогах.
3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
 - 1) соб...раться, гр...бной, обв...нять
 - 2) д...жевой, приг...рел, возл...гать
 - 3) т..полинный, предпол...гать, к...снитесь
 - 4) прот...рать, ц...нитель, д...ржать
4. В каком ряду во всех словах пропущена буква *И*.

- 1) пр...вязать, пр...высить
- 2) пр...ехать, пр...одолеть
- 3) пр...клеить, пр...скакать
- 4) пр...глушить, пр...кратить
5. В каком словосочетании использовано разносклоняемое существительное среднего рода, в предложном падеже?
 - 1) луч солнца
 - 2) разговор об имени
 - 3) задумался о знании
 - 4) прочитал рассказ
6. Укажите предложение, в котором *не* со словом пишется раздельно.
 - 1) У него был (*не*)решительный характер.
 - 2) (*Не*)взлюбила мачеха свою падчерицу.
 - 3) (*Не*)кричите громко!
 - 4) Голубые (*не*)забудки росли на грядке.
7. В каком случае ВЕРНО указаны морфологические признаки имени прилагательного из предложения.

По необходимости в комнате для гостей мог оставаться письменный стол.

- 1) качественное, в ед.ч., м.р., И.п.
- 2) относительное, в ед.ч., ж.р., В.п.
- 3) относительное, в ед.ч., м.р., И.п.
- 4) притяжательное, во мн.ч., ж.р., Т.п.
8. Укажите словосочетание, в котором в прилагательном нужно писать *НН*.
 - 1) серебря...ый портсигар
 - 2) овся...ое печенье
 - 3) авиацио...ый планшет
 - 4) соболи...ая шуба
9. Какое прилагательное пишется через дефис?
 - 1) полу(годовой)
 - 2) русско(немецкий)
 - 3) водо(непроницаемый)
 - 4) сельско(хозяйственный)
10. Запишите *порядковое* числительное 268 в родительном падеже.
11. Какое местоимение пишется *слитно*?
 - 1) (*кое*)кто
 - 2) (*не*)сколько

3) какой(либо)

4) (не)(у)кого

12. Укажите предложение, в котором глагол стоит в форме *изъявительного* наклонения.

1) Всю жизнь стремитесь к высшему и учитесь.

2) Если у меня было бы желание, я бы хорошо учился.

3) Чем ты людям помог?

4) Эй, барабанщик, сильнее барабань.

13. Укажите глагол, в суффиксе которого пишется буква *и*.

1) буш...вать

2) подта...вать

3) коч...вать

4) туш...вать

14. Установите соответствие между словом и способом его образования: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СЛОВО	СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВА
А) сотрудник	1) приставочный
Б) помощник	2) суффиксальный
В) пренеприятный	3) сложение двух основ
Г) самовар	4) приставочно-суффиксальный
	5) бессуффиксный

15. Укажите номера предложений, в которых необходимо поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены).

1) В лучших пословицах народ передавал от отцов к сыновьям от дедов к внукам свои заветные правила жизни учил детей разуму.

2) Русские писатели поэты любили слушать народ и записывали меткие изречения.

3) Все наши замечательные писатели использовали народные пословицы и поговорки в своих книгах.

4) Синичка сядет а ветка не дрогнет.

5) Косяки журавлей уверенно шли на юг где солнце играло трепещущим золотом в затонах Оки.

ЧАСТЬ 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

(1) Сколько превосходных слов существует в русском языке для называния природных явлений!

(2) Зарница - долгий отблеск далёких молний. (3) Чаще всего зарницы разгораются в июне.

(4) Существует народное поверье, что зарницы «зарят хлеб», - и от этого он растет быстрее.

(5) В одном поэтическом ряду с зарницей стоит слово «заря». (6) Это слово не произносится громко. (7) Оно возникает из тишины ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева.

(8) Вот на бревенчатые стены ложатся квадраты оранжевого света, и бревна загораются, как янтарь. (9) Восходит солнце.

- (10) Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. (11) Множество красок расстилается по небу - от червонного золота до бирюзы. (12) Загораются первые звезды, а заря еще долго остывает над далями и туманами.
17. Какой тип речи используется в предложениях 1 - 6?
18. В каком предложении наиболее полно раскрывается основная мысль текста?
19. Выпишите из предложения 11 слово с чередующейся гласной в корне.
20. Выпишите из предложений 8 - 10 слова-антонимы.
21. Из предложения 2 выпишите грамматическую основу.
22. Найдите среди предложений 8 - 11 предложение с однородными членами. Напишите его номер.
23. Найдите среди предложений 9 - 12 сложное. Напишите его номер.

ЧАСТЬ 3

□
24. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

ПАМЯТНИК

- (1) Он стоит возле шоссе. (2) Фигура солдата-великана высечена из серого камня во весь рост. (3) В левой руке он держит каску, прижатую к груди, в правой – автомат. (4) Обнажённая голова опущена. (5) Будто солдат смотрит на запylённую бетонную плиту, лежащую у ног, и читает имена героев, похороненных на холмике.
- (6) Памятник поставили давно, как только закончилась война. (7) Часто к солдату на холме приходят люди. (8) Побудут немного, положат цветы и уйдут.
- (9) Иногда приезжают к памятнику солдаты. (10) Они принимают военную присягу.
- (11) Однажды Федя увидел, как сгорбленная маленькая старушка долго стояла возле памятника на коленях и плакала. (12) Потом встала и медленно пошла по обочине шоссе, опираясь на палку.
- (13) Может, бабуля, помочь вам остановить машину?
- (14) Старушка подняла голову, и Федя увидел, что она слепая. (15) Кто знает, может, война опалила ей глаза, а может, ослепла от слёз горьких, узнав о гибели сына?
- (16) Останови, сынок, коли сможешь, - согласилась она на помощь.
- (17) Федя поднял руку навстречу тяжёлому самосвалу. (18) Шофёр притормозил, самосвал фыркнул и остановился.
- (19) Подвезите, пожалуйста, бабушку, - попросил Федя. – (20) Она идти не может.
- (21) Если не может, зачем идёт? – невежливо ответил шофёр. (22) Но тут же осёкся: увидел, что старушка слепая.
- (23) У неё внук вон там похоронен, - почти выкрикнул Федя. – (24) Памятник ему поставлен...
- (25) Не внук, - тихо сказала старушка, - сын, Кирюша. (26) Шестнадцать годков ему было, когда ушёл добровольцем на фронт.
- (27) Шофёр покраснел. (28) Стыдно ему стало за свою грубость.
- (29) Простите, мать, не знал. (30) Садитесь, пожалуйста!

(31)Когда старушка уехала, Федя подошёл к памятнику. (32)Среди многих имён на плите он отыскал надпись: «Лейтенант Петров Кирилл Иванович».

(По А.Жарикову)

ЧАСТЬ 4

- 1) Какова тема и основная мысль данного текста? _____
- 2) Какой тип речи представлен в предложениях № 1-5? _____
- 3) Какое слово со значением «выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженно совершающий подвиги» употреблено в предложениях №1-8? Выпишите это слово. _____
- 4) Какое разговорное слово употребляется в предложении №22? Замените его стилистически нейтральным синонимом. _____
- 5) В каких словах в предложении № 10 звуков больше, чем букв? Запишите эти слова, укажите количество букв и звуков. _____
- 6) Какие слова с чередующимися гласными в корне встретились в предложениях № 7 -10? _____
- 7) Какое слово в предложении №19 соответствует схеме: приставка-корень-суффикс-окончание? Назовите его морфологические признаки. _____
- 8) Чем осложнено предложение № 13? _____
- 9) Сколько грамматических основ в предложении № 14? _____
- 10) Какие памятники героям Великой Отечественной войны есть в вашем районе? Опишите памятник, который вы видели.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ на вопросы № 1-9 – 1 балл, ответ на вопрос № 10 оценивается тремя баллами: связность, последовательность изложения, грамотность.

«5» - 12 - 11 баллов;

«4» - 10 - 9 баллов;

«3» - 8 - 6 баллов;

«2» - 5 и менее баллов.

Ответы:

- 1) Тема – памяти о воинах, погибших в годы Великой Отечественной войны; основная мысль – уважение к матерям погибших героев.
- 2) Описание
- 3) Герой (героев)
- 4) Осёкся – запнулся, остановился

5) Принимают – 9 букв, 10 звуков; военную – 7 букв, 8 звуков

6) Положат, принимают

7) Подвезите – глагол, совершенного вида, переходный, невозвратный, I спряжения; повелительное наклонение, единственное число, 2 лицо

8) Обращением

9) 3

Итоговая работа по русскому языку за курс 6 класса.

Прочтите текст. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы. Выполните задания А1-А12; В1-В9; С.

(1) Однажды мы тащились с Сашкой в школу из последних сил. (2) И вдруг нас нагнала (не)знакомая девч_нка. (3) Она улыбнулась и позд_ровалась с нами.

(4) Я внимательно посмотрел на неё. (5) Это была Настя Монахова. (6) Она училась с нами до четвёртого класса, а потом на пол_тора года уехала. (7) А я её не узнал, и Сашка тоже не узнал. (8) Она была Настя Монахова, но какая(то) новая.

(9) А мы только перед этим решили пропустить первых два урока. (10) Мы придумали, что соврём, будто одинокой старушк_ стало плохо на улице и нам пришлось отв_дить её домой. (11) Мы даже записку написали от имени этой одинокой старушк_. (12) А чтобы наш по_черк не узнали, писали в две руки: букву — я, букву — Сашка.

(13) Я ещё раз внимательно посмотрел на Настю и дог_дался, что меня в ней поразило: из замухрышки она пр_вратилась в настоящую красавицу с г_рящими глазами.

(14) И тут мне почему-то расхотелось пускать уроки. (15) И Сашке, видно, тоже, I му что он ш_л рядом с пр_красной девочко им_ни Настя и помалкивал.

(По В.К. Железникову)

К каждому заданию А1-А12 даны четыре ответа, из которых только один правильный. Номер правильного ответа обведите кружком.

А1 Определите тип текста.

1) повествование

2) рассуждение

3) описание

4) рассуждение с описанием

А2 Определите стиль текста.

1) официально-деловой

2) художественный

3) разговорный

4) научный

А3 Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово НОВАЯ

(предложение 8).

1) недавно появившаяся

2) ранее неизвестная

- 3) недостаточно знакомая
- 4) не та, что прежде, изменившаяся

А4 Укажите фразеологизм.

- 1) тащились в школу (предложение 1)
- 2) из последних сил (предложение 1)
- 3) стало плохо на улице (предложение 10)
- 4) меня в ней поразило (предложение 13)

А5 Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

- 1) последних (предложение 1)
- 2) пропустить (предложение 9)
- 3) придумали (предложение 10)
- 4) помалкивал (предложение 15)

А6 Укажите слово с чередующимися гласными в корне.

- 1) позд_ровалась (предложение 3)
- 2) отв_дить (предложение 10)
- 3) дог_дался (предложение 13)
- 4) г_рящими (предложение 13)

А7 Укажите верное объяснение выбора буквы на месте пропуска в приставке слова ПР_ВРАТИЛАСЬ (предложение 13).

- 1) приставка близка по значению к приставке ПЕРЕ-, поэтому нужно писать букву Е
- 2) приставка близка по значению к слову ОЧЕНЬ, поэтому нужно писать букву Е
- 3) приставка обозначает неполное действие, поэтому нужно писать букву И
- 4) это словарное слово с приставкой ПРИ-

А8 Укажите относительное прилагательное.

- 1) последних (предложение 1)
- 2) одинокой (предложение 10)
- 3) настоящую (предложение 13)
- 4) пр_красной (предложение 15)

А9 Укажите верное суждение.

В предложении 2 (И вдруг нас нагнала (не)знакомая девч_нка.)

НЕ с прилагательным надо писать

- 1) раздельно, так как есть усиление отрицания
- 2) раздельно, так как есть противопоставление
- 3) слитно, так как оно без НЕ не употребляется
- 4) слитно, так как его можно заменить синонимом без НЕ

A10 Укажите словосочетание, в котором нет числительного.

- 1) до четвёртого класса (предложение 6)
- 2) два урока (предложение 9)
- 3) одинокой старушк_ (предложение 10)
- 4) в две руки (предложение 12)

A11 Укажите порядковое числительное.

- 1) первых (предложение 9)
- 2) два (предложение 9)
- 3) одинокой (предложение 10)
- 4) в две (предложение 12)

A12 Укажите вариант, в котором правильно перечислены все личные местоимения 1-го лица из первого абзаца.

- 1) мы, нас, она, с нами
- 2) мы, нас, с нами
- 3) мы, нас
- 4) мы, она

Ответы на задания B1-B9 записывайте словами.

B1 Из первого абзаца выпишите разговорное слово.

Ответ: _____

B2 Из предложений 1 и 11 выпишите однокоренные слова.

Ответ: _____

B3 Из предложений 10-13 выпишите разносклоняемое имя существительное.

Ответ: _____

B4 Составьте нераспространённое предложение, употребив в качестве сказуемого краткую форму прилагательного из предложения 10. Запишите составленное предложение.

Ответ: _____

B5 Запишите имя прилагательное из предложения 15 в форме составной превосходной степени.

Ответ: _____

B6 В последних двух абзацах найдите имя существительное общего рода. Запишите это существительное в начальной форме.

Ответ: _____

B7 Из предложения 6 выпишите количественное числительное вместе со словом, с которым оно сочетается. Определите падеж этого числительного.

Ответ: _____

B8 Из второго абзаца выпишите все местоимения. Подчеркните неопределённое местоимение.

Ответ: _____

В9 Из предложений 10-12 выпишите притяжательное местоимение.

Ответ: _____

Прочитайте текст ещё раз и выполните задание С.

С Напишите изложение данного текста.

Ключ к работе.

A1 – 1, A2 – 2, A3 – 4, A4 – 2, A5 – 4, A6 – 4, A6 – 4, A7 – 1, A8 – 1, A9 – 4, A10 – 3, A11- 1A.12 – 2.

B1 - тащились

B2 – однажды, одинокий

B3 – имени

B4 – Старушка одинока.

B5 – самой прекрасной

B6 – замухрышка

B7 – на полтора года, винительный падеж

B8 – я, (на) неё, это, она, (с) нами, её, какая-то

B9 - наш

Примечание: задания даются дифференцировано по выбору учителя в зависимости от уровня подготовки учащегося

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

- учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Виды контроля:

промежуточный: постановка учебной задачи и выводы, правильность выполнения упражнений и лингвистических задач, монологическая устная и письменная речь, полные ответы на вопросы, составление схем и рассказов по ним, моделирование языковых ситуаций, планирование, индивидуальные задания и сообщения, графическое объяснение условий выбора орфограмм и пунктограмм, фонетический,

фонетико-морфемный, морфологический, морфемный, разноаспектный анализ текста, синтаксический разбор слов и предложений, аудирование, планирование текста, самодиктант, словарный орфографический диктант;

итоговый: портфель достижения ученика, проектная деятельность, творческие задания, контрольные работы, изложения, диктанты, сочинения всех видов, языковой анализ текста.

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических

Вариант проверки орфографического практикума:

- самопроверка (учащиеся проверяют и анализируют ошибки);
- взаимопроверка (учащиеся обмениваются тетрадями и указывают друг другу на ошибки);
- совместная проверка (учитель читает, учащиеся проверяют);
- традиционная проверка учителем;
- разбор отдельных словосочетаний;
- разбор отдельных слов;
- конструирование словосочетаний и предложений в соответствии с заданием учителя;

- составление текста с использованием слов(словосочетаний) орфографического практикума.

Оценка заданий самостоятельной работы

Оценка «5»- работа без ошибок, где выполнены все задания, допускается 1-2 неточности; «4»- правильно выполнено не менее 3/4 заданий; «3» - ученик справился безошибочно не менее чем с половиной заданий; «2» - верно выполнено менее половины заданий.

Оценки	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1) 1 орфографическая; 2)или 1 пунктуационная; 3)или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стилль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; 2) или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; 3) или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; 4) а также 2 грамматические ошибки.

«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; 2) или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; 3) или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки).
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; 2) или 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; 3) или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок 4) или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.
«1»	В работе допущено более до 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила,

определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка диктантов

Диктанты – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для **контрольных диктантов** целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. В первом полугодии объём текста составляет 70-80 слов, а во втором полугодии – 100 слов. При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи. Количество проверяемых орфограмм должно быть не более 12, количество проверяемых пунктограмм – не более трёх.

При оценке контрольных диктантов учитывается следующее:

- повторяющаяся ошибка в одном и том же слове или в корне однокоренных слов считается за одну;
- две ошибки и более, допущенные в одном непроверяемом слове, считаются за одну;
- первые три однотипные ошибки считаются за одну, но каждая следующая подобная ошибка учитывается отдельно;
- при проверке диктанта исправляются, но не учитываются ошибки на неизученные правила;
- при выставлении оценки за диктант учитываются ошибки, допущенные в ходе выполнения грамматического задания;
- оценка снижается на балл, если учеником допущено более пяти исправлений, при наличии трёх исправлений отличная оценка не выставляется.

Словарный диктант в 6 классе может включать 25-30 слов.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок; оценка «4» - за 1-2 ошибки; оценка «3» - за 3-4 ошибки; оценка «2» - если допущено 5-6 ошибок.

Орфографический контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Критерии оценивания теста:

За каждый правильный ответ на вопросы 1 балл

«5» - все выполнено верно; допускается 1-2 негрубые ошибки

«4» - 2/3 заданий выполнено верно;

«3» - более 1/2 заданий выполнено верно;

«2» - менее 1/2 заданий