**Специализированное структурное образовательное подразделение -**

**общеобразовательная школа при Посольстве РФ в Венгрии**

**Рассмотрено:**
**руководитель МО**
_____
Мусорина Н.Н. **Ф.И.О.**
**Протокол №** 1
**от «**28**»** августа **2020 г.**

**Согласовано:**
**зам. руководителя по УВР**
_____
Орлова С.В. **Ф.И.О.**
**от «**31**»** августа **2020 г.**

**Утверждено:**
**Руководитель СП**
_____
Сидорова А.В. **Ф.И.О.**
**Распоряжение №** 2-м/ш
**от «** 1 **»** сентября **2020 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

| | |
|---|---|
| **Класс (уровень), на котором изучается учебный курс** | 2 (начальное общее образование) |
| **Предметная область** | Технология |
| **Учебный предмет** | Технология |
| **Учебный год** | 2020-2021 |
| **Количество часов в год** | 34 |
| **Количество часов в неделю** | 1 |

**Программу составил(а)**
**Ф.И.О. педагогического работника** **Мусорина Н.Н.**
**Квалификационная категория** нет

# Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 01.05.2019)

– Приказом Минобразования РФ от 5 марта 2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»

– Приказом Министерства образования РФ от 6 октября 2009 г. № № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

– Приказом Министерства образования и науки РФ № 2357 от 22.09.2011 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»

– Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. № 1643 “О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

– Приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (ред. от 08.05.2019)

– Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях».

– Примерной основной образовательной программой начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 № 1/15) (ред. от 28.10.2015)

– Основной образовательной программой начального общего образования школы, составленной на основе «Примерной основной образовательной программы начального общего образования»

– Учебным планом школы на 2020-21 учебный год;

– Программой для общеобразовательных учреждений «Технология» 1-4 классы, автор Е.А.Лутцева и Т.П. Зуева соответствующей требованиям федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования, «Просвещение», 2013.

– Учебником: Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. 2 класс. ФГОС.: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева, Т.П. Зуева. - М.: Просвещение, 2018.

Рабочая программа сохраняет авторскую концепцию. В ней присутствуют все разделы и темы, порядок их следования не изменен.

На изучение данного предмета отводится 34 часа (34 учебные недели).

Ведущими на протяжении изучения всего начального курса технологии остаются культурологический, коммуникативно-ориентированный, информационный, деятельностный подходы, которые обуславливают использование следующих современных педагогических технологий: обучение на основе «учебных ситуаций», уровневой дифференциации обучения, информационно-коммуникационных технологий, проектной деятельности.

**Цель:** развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Основные задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в т.ч. профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использовании компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## Содержание курса

**Художественная мастерская (9 часов)**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна. Как плоское превратить в объёмное?

**Чертёжная мастерская (7 часов)**

Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли без шаблона разметить круг? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

**Конструкторская мастерская (10 часов)**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Как машины помогают человеку? День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Макет города.

**Рукодельная мастерская (8 часов)**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. «Дочки» косого стежка. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проект. Футляр для ножниц. Что узнали, чему научились за 2 класс.

## Тематическое планирование

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов по разделам, темам. |
|---|---|---|
| 1 | **Художественная мастерская** | 9 часов |
| 2 | **Чертежная мастерская** | 7 часов |
| 3 | **Конструкторская мастерская** | 10 часов |
| 4 | **Рукодельная мастерская** | 8 часов |
| | Всего: | 34 часа |

## Планируемые результаты по курсу «Технология» во 2 классе

**Личностные результаты:**

- Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

- Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

- Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметныерезультаты**

**Регулятивные УУД**

- формулировать цель деятельности на уроке;

- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;

- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных

- поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;

- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

**Познавательные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы

**Коммуникативные УУД**

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные результаты**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);

гармонии предметов и окружающей среды;

профессиях мастеров родного края;

характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Учащийся будет уметь:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. 8. читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;

- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Учащийся будет знать**:

обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;

названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

происхождение натуральных тканей и их виды;

способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

**Итоговый тест по технологии 2 класс**

*1. Выбери правильный вариант. Бумага - это*
*а*) материал;
*б*) инструмент;
*в*) приспособление.

2. *Какие изделия **НЕ** готовят из теста?*
а) каша б) пирог в) хлеб
*3. Для чего нужен шаблон?*
*а*) Чтобы получить много одинаковых деталей;
*б*) чтобы получить одну деталь.
в) вообще не нужен
*4. Выбери неверное утверждение?*
*а*) надо держать ножницы острыми концами вниз;
*б*) передавать их закрытыми кольцами вперед;
*в*) хранить ножницы после работы в футляре.
5. *Какой инструмент не нужен для строительства дома*
а) пила
б) молоток
в) грабли
*6. Какой водой нужно поливать комнатные растения?*
*а*) из-под крана
*б*) водой комнатной температуры
*в*) горячей
*7. Выбери инструмент при работе с бумагой:*
*а*) игла
*б*) ножницы
*в*) стеки
*8. Работать – это значит:*
*а*) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
*б*) играть;

*в*) спать.

*9. Вырезание и наклеивание (нашивание) фигурок, узоров или целых картин из кусочков бумаги, ткани, кожи, растительных и прочих материалов на материал-основу (фон) называется*

а) лепка

б) аппликация

в) вышивание

*10.Кто такой садовод?*

а) тот, кто продаёт фрукты

б) тот, кто варит компот из фруктов

в) тот, кто ухаживает за фруктовыми деревьями

***Критерии оценивания***

- «5» - за правильное выполнение всех заданий.
- «4» - не выполнено 1-2 задания.
- «3» - не выполнено 3-4 задания.
- «2» - не выполнено 5 и более заданий.