





*собственных усилий, а от других – развила в нём апатическую неподвижность и повергла его в жалкое состояние нравственного рабства.*

- А) о Штольце
- В) об Обломове
- Б) об Ильинской
- Г) о Тарантьеве

**23. Какой художественный прием является главным в изображении природы у Ф.И.Тютчева?**

- а) гипербола
- б) аллегория
- в) олицетворение
- г) гротеск

**24. Укажите, какие чувства преобладают в любовной лирике Ф.И.Тютчева, посвященной Е.А.Денисьевой.**

- а) радость, восторг
- б) безысходность, тоска
- в) преклонение перед возлюбленной
- г) страдание, трагическое восприятие

**25. Ф.М.Достоевский назвал стихотворения Ф.И.Тютчева "зеркалом души", потому что:**

- а) стихи поэта носят исповедальный характер
- б) стихи поэта отражают биографические вехи
- в) стихи поэта отражают разнообразие психологического и эмоционального состояния
- г) стихи поэта слишком экспрессивны

**26. Как назывался цикл стихотворений Тютчева о любви, где это чувство показано как «поединок роковой»?**

- а) Панаевский
- б) Никитинский
- в) Денисьевский
- г) Воронцовский

**27. Назовите художественный прием, использованный в следующем отрывке**

**О чем ты воешь, ветер ночной?**

**О чем так сетуешь безумно?**

- а) олицетворение
- б) эпитет
- в) гипербола
- г) аллегория

**28. В каком произведении мы читаем следующие строки:**

Порядочный химик в двадцать раз полезнее всякого поэта.

- А) «Война и мир»
- Б) «Гроза»
- В) «Отцы и дети»
- Г) «Миргород»
- Д) «Ионыч»

**29. К какому лит.жанру можно отнести пьесу «Гроза» (по определению автора)?**

- А) комедия
- Б) трагедия
- В) драма
- Г) лирическая драма
- Д) трагикомедия

**30. Катерина признается при людях Тихону в своем грехе. Что заставляет ее это сделать?**

- А) страх перед свекровью
- Б) чувство стыда
- В) желание искупить вину перед Богом и муки совести

Г) желание уехать с Борисом

31. Определите сюжетную основу романа «Обломов»?

А) отношения Обломова с крепостными

Б) описание дружеских отношений Обломова и Штольца

В) история любви Ильи и Ольги

Г) история любви Обломова и А.М. Пшеницыной

32. Что мешает Обломову быть деятельным человеком?

А) бедность

Б) болезнь

В) отсутствие цели

Г) воспитание и закономерности жизни

33. Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы:

А) расширить представление о барской жизни

Б) объяснить происхождение героя

В) объяснить причины апатии и бездеятельности героя

34. Образы Обломов и Штольца вводятся в роман по принципу:

А) сравнения

Б) антитезы

В) дополнения

Г) взаимного исключения

**35. Вслед за Гоголем Гончаров использует предметно – бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является:**

А) книга

Б) рояль

В) письменный стол

Г) халат

Д) трость

36. Кто из героев романа приближен к авторскому идеалу?

А) Обломов

Б) Штолец

В) Пшеницына

Г) Ольга Ильинская

Д) Захар

37. Основой конфликта романа «Отцы и дети» является:

А) Ссора между Базаровым и П.П.Кирсановым

Б) борьба буржуазно-дворянского либерализма и революционных демократов

В) борьба между либеральными монархистами и народом

38. Споры героев романа велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее:

А) об отношении к культурному наследию

Б) об искусстве, науке

В) о нравственных принципах и системе поведения человека

Г) о положении рабочего класса

Д) об общественном долге, о воспитании

39. Кто был главным оппонентом Е.Базарова в спорах?

А) Аркадий

Б) П.П.Кирсанов

В) А.Одинцова

Г) Н.П. Кирсанов

Д) В.И.Базаров

40. Какой момент в биографии Е.Базарова стал переломным в осознании своей личности:

А) любовь к Одинцовой

- Б) разрыв с Аркадием
- В) спор с П.П.Кирсановыми
- Г) посещение родителей

**41. Лирика – это:**

- А) Один из основных родов литературы, в котором художественный мир литературного произведения отражает внутреннее переживания лирического героя;
- Б) эмоциональное восприятие повествователем описываемого;
- В) особое свойство литературных произведений, заключающееся в том, что автор воспроизводит в их художественном мире.

**42. Раскольников покусается на жизнь старухи – процентщицы из-за**

- А) желания обогатиться
- Б) желания отомстить Алене Ивановне
- В) желания проверить теорию
- Г) необходимости помочь близким

**43. Евгений Онегин – это герой**

- А) положительный,
- Б) отрицательный,
- В) нельзя сказать однозначно.

**44. Почему в конце романа Татьяна отказывает Онегину, хотя продолжает его любить?**

- А) чтобы наказать его за жестокую холодность,
- Б) потому что с точки зрения ее нравственности узы священного брака нерушимы,
- В) потому что она не может и не хочет строить свое счастье на несчастье другого человека

**45. Почему роман Пушкина продолжает сохранять свою актуальность?**

- А) потому что отражает характерные черты своей эпохи,
- Б) потому что допускает различные интерпретации своего смысла,
- В) потому что ставит общечеловеческие проблемы, актуальные во все века

**46. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Книга, которая мне понравилась»**

**Критерии оценивания работы**

Задания 1 – 45 – 1 балл за правильный ответ.

Задание 46 – 5 баллов.

45 – 50 баллов – «5»

38 – 44 балла – «4»

28 – 37 баллов – «3»

0 – 27 баллов – «2»