

## Контрольная работа по русскому языку за первое полугодие (9 класс)

### Часть 1 (задания в формате ОГЭ)

#### Иван

1) У самых дверей землянки я увидел худенького мальчишку лет одиннадцати, всего посиневшего от холода и дрожавшего. 2) На нем были мокрые, прилипшие к телу рубашка и штаны. 3) Маленькие босые ноги по щиколотку были в грязи. 4) При виде его дрожь пробрала меня.

5) Он подошел, рассматривая меня настороженно-сосредоточенным взглядом больших необычно широко расставленных глаз. 6) Лицо у него было скуластое, темновато-серое от вьезшейся в кожу грязи. 7) Мокрые неопределенного цвета волосы висели клочьями. 8) В его взгляде, в выражении измученного, с плотно сжатыми, посиневшими губами лица чувствовалось какое-то внутреннее напряжение и, как мне показалось, недоверие и неприязнь.

9) Он без ошибки назвал номер полевой почты штаба нашей армии. 10) Перестав улыбаться, я смотрел на него удивленно и старался все осмыслить.

11) Грязная рубашонка до бедер и узкие короткие порты на нем были старенькие, холщовые, как я определил, деревенского пошива и чуть ли не домотканые; говорил же он правильно, заметно акая, как говорят в основном москвичи и белорусы; судя поговору, он был уроженцем города.

12) Он стоял передо мной, поглядывая исподлобья настороженно и отчужденно, тихо шмыгая носом, и весь дрожал.

13) Он молчал.

14) Я некоторое время разглядывал его и размышлял. 15) Его фамилия мне ровно ничего не говорила, но, быть может, в штабе армии о нем знали? 16) За войну я привык ничему не удивляться.

17) Вид у него был жалкий, измученный, однако держался он независимо, говорил же со мной уверенно и даже властно: он не просил, а требовал. 18) Угрюмый, не по-детски сосредоточенный и настороженный, он производил весьма странное впечатление. 19) Его утверждение, будто он с того берега, казалось мне явной ложью.

20) Понятно, я не собирался сообщать о нем непосредственно в штаб армии, но доложить в полк было моей обязанностью. 21) Я подумал, что они заберут его к себе и сами уяснят, что к чему; а я еще сосну часика два и отправлюсь проверить охранение.

22) Я покрутил ручку телефона и, взяв трубку, вызвал штаб полка...

Богомолов В. Иван.

**Ответами к заданиям 1–12 являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.**

1. Из предложений 1-2 выпишите слово(а), правописание приставки(ок) которого(ых) зависит от значения. \_\_\_\_\_
2. Из предложений 14-16 выпишите слово, правописание приставки которого зависит от *звонкости/глухости* следующего согласного. \_\_\_\_\_
3. Из предложений 20-21 выпишите слово(а) с *чередующимся гласным* в корне.  
\_\_\_\_\_
4. Из предложений 17-18 выпишите слово, правописание которого определяется правилом *«НН пишется в прилагательных, образованных от имён существительных с основой на Н»*.  
\_\_\_\_\_
5. Замените словосочетание *«в штаб армии»* из предложения 20, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью *согласование*. Напишите получившееся словосочетание.
6. Замените разговорное слово *«уяснят»* в предложении 21 стилистически нейтральным *синонимом*.

---

7. Укажите количество *грамматических основ* в предложении 17. Ответ запишите цифрой.

---

8. Из предложения 22 выпишите *грамматическую основу*.

---

9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при *вводном слове*.

634.) *Лицо у него было скуластое<sup>1</sup>, темновато-серое от въевшейся в кожу грязи. 7) Мокрые неопределенного цвета волосы висели клочьями. 8) В его взгляде<sup>2</sup>, в выражении измученного<sup>3</sup>, с плотно сжатыми<sup>4</sup>, посиневшими губами лица чувствовалось какое-то внутреннее напряжение и<sup>5</sup>, как мне показалось<sup>6</sup>, недоверие и неприязнь.*

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(ы), обозначающую(ие) запятую(ые) при *обособленном обстоятельстве*.

*8) В его взгляде<sup>1</sup>, в выражении измученного<sup>2</sup>, с плотно сжатыми<sup>3</sup>, посиневшими губами лица чувствовалось какое-то внутреннее напряжение и<sup>4</sup>, как мне показалось<sup>5</sup>, недоверие и неприязнь.*

*9) Он без ошибки назвал номер полевой почты штаба нашей армии. 10) Перестав улыбаться<sup>6</sup>, я смотрел на него удивленно и старался все осмыслить.*

---

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложного предложения, связанными *подчинительной* связью.

11) Грязная рубашонка до бедер и узкие короткие порты на нем были старенькие<sup>1</sup>, холицовые<sup>2</sup>, как я определил<sup>3</sup>, деревенского пошива и чуть ли не домотканые; говорил же он правильно<sup>4</sup>, заметно акая<sup>5</sup>, как говорят в основном москвичи и белорусы; судя по говору<sup>6</sup>, он был уроженцем города.

12) Он стоял передо мной<sup>7</sup>, поглядывая исподлобья настороженно и отчужденно<sup>8</sup>, тихо шмыгая носом<sup>9</sup>, и весь дрожал.

12. Среди предложений 17–19 найдите сложное предложение с союзной подчинительной и бессоюзной связью. Запишите его номер.

## Часть 2 (сложноподчиненные предложения)

Расставьте знаки препинания. Составьте схемы предложений. Определите тип придаточного предложения. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки.

1. Лед уже тронулся так что переправиться на другой берег было (не)возможно.
2. Несмотря на то что доктора лечили его пускали кровь и давали пить лекарства он все ?  
таки выздоровел.
3. Ох лето красное! Любил бы я тебя когда (б) не зной не пыль не комары не мухи.
4. Цветы (от)того что их только что полили издавали влажный раздражающий зап..х.
5. Лес рубили так что(бы) вековые дубы и ели своими вершинами падали к югу.
6. Что(бы) (не)выдать себя (не)осторожным стуком весла рыбак ак(к)уратно поднял его.
7. Надо было работать в выходной что меня вовсе не устраивало.
8. Где тонко там и рвется.
9. Есть люди без которых трудно представить себе существование общества и литературы.
10. О я была уверена что ты придеш(ь) назад
11. Сердце моё заныло когда очутились мы в давно знакомой комнате.

## Критерии оценивания работы

### Часть 1

За каждое верно выполненное задание – 1 балл.

### Часть 2

За каждое верно выполненное задание – 2 балла.

Допущена 1 ошибка - 1 балл, 2 и более ошибок – 0 баллов.

Максимальный балл за работу – 34.

30 – 34 балла – «5».

25 – 29 баллов - «4».

18 – 24 балла – «3».

0 – 17 баллов – «2».

### Ключ к заданиям

№	ответ
1	Прилипшие
2	Разглядывал, размышлял
3	Собирался, заберут
4	Странное
5	В армейский штаб
6	Поймут
7	3
8	Я покрутил и вызвал
9	56
10	6
11	5
12	17