

**Итоговые контрольно-измерительные материалы по изобразительному искусству по программе «Школа России» 2 класс.
Критерии оценивания по изобразительному искусству**

Оценка «5» ставится если,

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «4» ставится если,

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится если,

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится если,

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

Цель проведения работы.

Определение прочности усвоения изученных тем программы; умение соотносить новую информацию с имеющимися знаниями; проверка уровня овладения общеучебными знаниями и умениями.

Условия проведения .

Особенностью проведения данной работы является полная самостоятельность учащихся. При проведении работы дополнительные материалы не используются.

Содержание работы.

При определении содержания работы учитывался «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ».

Отбор и распределение заданий.

Для контроля были выделены блоки содержания курса изобразительного искусства за первый год обучения. Седьмое и восьмое задание в обоих вариантах носят творческий характер.

Итоговая контрольная работа
по изобразительному искусству 2 класс

Фамилия, имя _____ класс _____.

Образец

1. *Вспомни цвета радуги и зачеркни лишние.*

Красный; малиновый; оранжевый; коричневый; желтый; белый; зелёный; чёрный; небесный; голубой; изумрудный; синий, фиолетовый, салатный.

2. *Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?*

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

3. *Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?*

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

4. *Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров?*

А – красный и золотой

Б – белый и синий

Г – желтый и черный

5. *Найди соответствие и соедини.*

Изображение человека

Натюрморт

Изображение «неживой природы»

Пейзаж

Изображение природы

Портрет

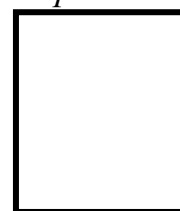
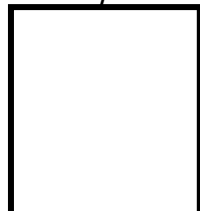
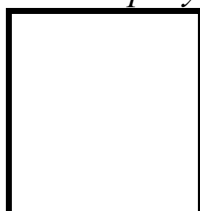
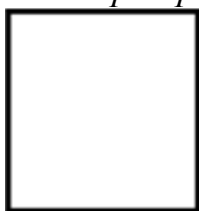
6. *Рассмотри виды материалов.*

Определи, в какой художественной деятельности можно использовать следующие виды материалов. Соедини стрелками название материала и вид деятельности, в которой используется материал.

<i>Виды материалов</i>	<i>↔</i>	<i>Виды деятельности</i>
<i>Карандаш, фломастер</i>		<i>Аппликация</i>
<i>Бумага, ножницы, клей</i>		<i>Живопись</i>

Пластелин		Рисование
Гуашь		Лепка

7. Рассмотрите предметы. Нарисуйте геометрическую форму каждого предмета



8. Рассмотрите репродукцию картины «Золотая осень». Вставьте пропущенное

И. И. Левитана «Золотая осень»
слово или словосочетание.





Картина вызывает настроение _____

(умиротворяющее, спокойное; грустное, печальное), потому что художник изобразил _____ (осень, весну) которая окрасила природу в свои _____ (осенние, весенние) цвета

_____ (желтый, золотистый, оранжевый; голубой, фиолетовый, зеленый). Они такие _____ (яркие, темные), что сначала, кажется: вся картина написана разными тонами _____ (желтого, голубого) цвета. Это _____ (золотая, холодная) осень. Она очаровывает своей красотой.

ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Ответ	Колич. баллов
Вспомни цвета радуги и зачеркни лишние.	Малиновый, коричневый, белый, чёрный, небесный. изумрудный, салатный.	7
Что будет с цветом, если смешать его с белой краской? А – посветлеет Б – потемнеет	А – посветлеет	1

В – ничего не произойдёт		
<p>Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?</p> <p>А – посветлеет</p> <p>Б – потемнеет</p> <p>В – ничего не произойдёт</p>	Б – потемнеет	1
<p>4. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров?</p> <p>А – красный и золотой</p> <p>Б – белый и синий</p> <p>Г – желтый и черный</p>	Б – белый и синий	1
<p>5. Найди соответствие и соедини.</p> <p>Изображение природы портрет</p> <p>Изображение человека</p> <p>натюрморт</p> <p>Изображение «неживой природы»</p> <p>пейзаж</p>	<p>Изображение природы (пейзаж)</p> <p>Изображение человека (портрет)</p> <p>натюрморт</p> <p>Изображение «неживой природы» (натюрморт)</p>	3
<p>6. Рассмотрите виды материалов. Определи, в какой художественной деятельности можно использовать следующие виды материалов. Соедини стрелками название материала и вид деятельности, в которой используется материал..</p>	<p>Карандаш, фломастер-рисование;</p> <p>Бумага, ножницы, клей – аппликация;</p> <p>Пластилин – лепка;</p> <p>Гуашь – живопись.</p>	4
<p>7. Рассмотрите предметы. Нарисуй геометрическую форму каждого предмета.</p>	   	5

		
<p>8. Рассмотрите репродукцию картины И. И. Левитана «Золотая осень». Вставьте пропущенное слово или словосочетание.</p>	<p>Картина вызывает настроение <i>умиротворенное, спокойное</i>, потому что художник изобразил <i>осень</i>, которая окрасила природу в свои осенние цвета <i>желтый, золотистый, оранжевый</i>. Они такие <i>яркие</i>, что сначала, кажется: вся картина написана разными тонами <i>желтого</i> цвета. Это <i>золотая</i> осень. Она очаровывает своей красотой</p>	7
ИТОГО		29 б.

Максимальное количество баллов – 29.

1 вариант

9. Вспомни цвета радуги и зачеркни лишние.

Красный; малиновый; оранжевый; коричневый; желтый; белый; зелёный; чёрный; небесный; голубой; изумрудный; синий, фиолетовый, салатовый.

10. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

11. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

12. Какие цвета наиболее характерны для произведений хохломских мастеров?

А – красный и золотой

Б – белый и синий

Г – желтый и черный

13. Найди соответствие и соедини.

Изображение человека

Натюрморт

Изображение «неживой природы»

Пейзаж

Изображение природы

Портрет

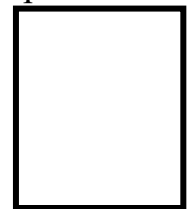
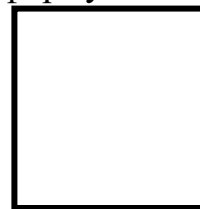
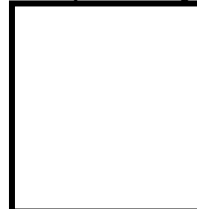
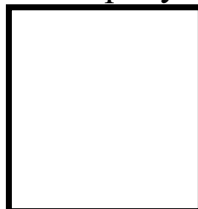
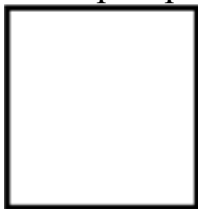
14. Рассмотрите виды материалов.

Определи, в какой художественной деятельности можно использовать

следующие виды материалов. Соедини стрелками название материала и вид деятельности, в которой используется материал.

Виды материалов	↔	Виды деятельности
Карандаш, фломастер		Аппликация
Бумага, ножницы, клей		Живопись
Пластилин		Рисование
Гуашь		Лепка

15. Рассмотрите предметы. Нарисуй геометрическую форму каждого предмета



16. Рассмотрите репродукцию картины И. И. Левитана «Золотая осень». Вставьте пропущенное слово или словосочетание.

Картина вызывает настроение _____
(умиротворенное, спокойное; грустное, печальное), потому что художник изобразил _____ (осень, весну) которая окрасила природу в свои _____ (осенние, весенние) цвета

_____ (желтый, золотистый, оранжевый; голубой, фиолетовый, зеленый). Они такие _____ (яркие, темные), что сначала, кажется: вся картина написана разными тонами _____ (желтого, голубого) цвета. Это _____ (золотая, холодная) осень. Она очаровывает своей красотой.

2 вариант

Фамилия, имя _____ класс _____.

1. Запиши цвета радуги по порядку.

голубой; фиолетовый; красный; синий; зелёный; жёлтый; оранжевый.

2. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

3. Что надо сделать, чтобы цвет краски стал светлее?

А – смешать с белой краской

Б – смешать с чёрной краской

В – смешать разноцветные краски

4. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров?

А – красный и золотой

Б – белый и синий

В – оттенки зеленого

5. Найди соответствие и соедини.

Изображение природы

Натюрморт

Изображение «неживой природы»

Пейзаж

Изображение человека

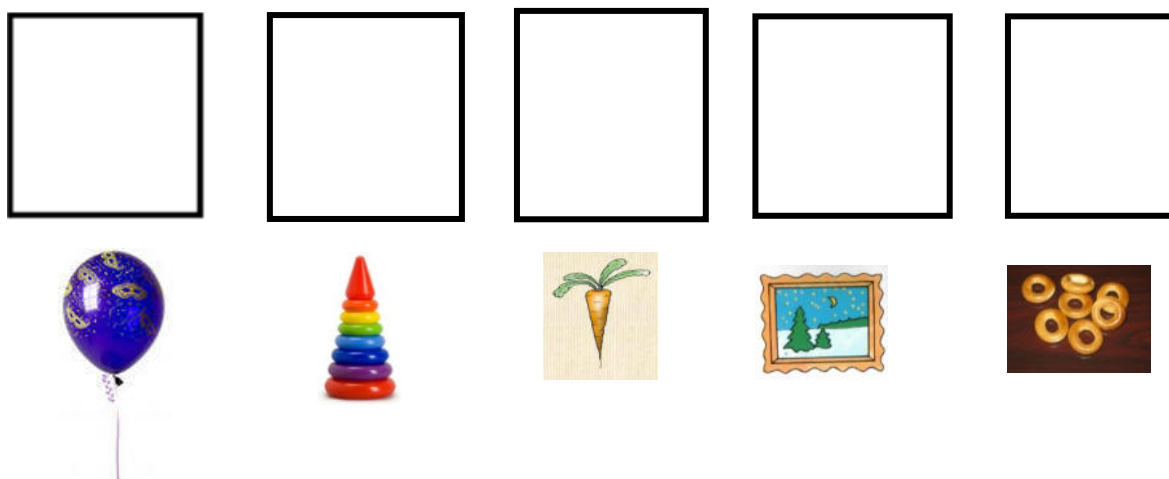
Портрет

6. Рассмотрите виды материалов.

Определи, в какой художественной деятельности можно использовать следующие виды материалов. Соедини стрелками название материала и вид деятельности, в которой используется материал.

Художественные материалы	↔	Виды художественной деятельности
Фломастеры, карандаш		Аппликация
Гуашь		Лепка
Бумага, ножницы, клей		Рисование
Пластилин		Живопись

7. Рассмотрите предметы. Нарисуй геометрическую форму каждого предмета



8. Рассмотрите репродукцию картины И. И. Левитана «Золотая осень». Вставь пропущенное слово или словосочетание.

Картина вызывает настроение _____

(умиротворенное, спокойное; грустное, печальное), потому что художник

изобразил _____ (осень, весну) которая окрасила природу в свои

_____ (осенние, весенние) цвета

_____ (желтый, золотистый, оранжевый; голубой, фиолетовый, зеленый). Они

такие _____ (яркие, темные), что сначала, кажется: вся картина

написана разными тонами _____ (желтого, голубого) цвета.

Это _____ (золотая, холодная) осень. Она очаровывает своей красотой.

ОБЩИЕ ИТОГИ РАБОТЫ

Выполнение работы в целом показывает, какой уровень достигнут учащимися:

- Высокий уровень – правильное выполнение 91% - 100% заданий.
- Повышенный уровень – правильное выполнение 75% - 90% заданий.
- Базовый уровень - правильное выполнение 50% - 74% заданий.
- Низкий уровень - правильное выполнение 41% - 49% заданий.

Задания проверяются учителем на основе рекомендаций по проверке и оценке этих заданий. Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.