

**Примерная полугодовая контрольная работа по литературе 7 класс**

**Часть I**

**1. Соотнесите автора и произведение.**

1. А. С. Пушкин	А) «Тарас Бульба»
В. Гоголь	Б) «Молитва»
3. М. Ю. Лермонтов	В) «Борис Годунов»
4. Г. Р. Державин	Г) «К статуе Петра Великого»
5. М. В. Ломоносов	Д) «На птичку»
6. И.С.Тургенев	Е) «Княгиня Трубецкая»
7. Н.А.Некрасов	Ж) «Бирюк»

**2. Соотнесите термин и определение.**

1) былина	А) небольшое эпическое произведение, повествующее об одном или нескольких событиях в жизни человека
2) композиция	Б) изображение неживых предметов в виде живых существ
3) рассказ	В) краткое мудрое изречение, имеющее поучительный смысл
4) трагедия	Г) построение художественного произведения
5) пословица	Д) вид драмы, в основе которого лежит неразрешимый конфликт, часто заканчивающийся смертью героя
6) олицетворение	Е) картина природы в художественном произведении
7) эпитафия	Ж) произведение устной поэзии о богатырях и народных героях
8) пейзаж	З) краткое изречение, которое автор помещает перед произведением или его частью, чтобы помочь читателю понять главную мысль

**Часть II**

**Задание : выберите один правильный вариант**

**1. С кем боролся Петр в «Повести о Петре и Февронии Муромских?»**

- а) со змием      б) с поляками      в) ни с кем      г) с драконом

**2. Кем по роду своей деятельности был Микула Селянинович?**

- а) купец      б) пахарь      в) князь      г) разбойник

**3. За что бился в кулачном бою купец Калашников?**

- а) показать царю удаль      б) за младших братьев      в) за честь семьи      г) за родину

**4. Первым летописцем был монах:**

- а) Никон      б) Нестор      в) Сильвестр

**5. Тема повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»:**

- а) героическая борьба русского и украинского народа с польской шляхтой  
 б) история семьи Тараса Бульбы  
 в) быт и нравы Запорожской Сечи

**6. Какой город восхваляет поэт в поэме «Медный всадник»?**

- А) Новгород      б) Санкт - Петербург      в) Москву      г) Киев

**7. Как называется правильно стихотворение Пушкина о князе Олеге, погибшем от змеи, выползшей из черепа коня?**

- а) «Житие вещего Олега»      б) «Песнь о вещем Олеге»      в) «Сказание о вещем Олеге»

8. Какое произведение входит в цикл «Повести покойного Ивана Петровича Белкина, изданные А.П.»?

- а) «Ночь перед Рождеством»      б) «Станционный смотритель»      в) «Бирюк»

9. Определите жанр «Русских женщин» Н.А. Некрасова:

- а) повесть.      б) поэма.      в) рассказ.      г) баллада.

10) К какому эпосу относится «Калевала»?

- А) к карело-финскому      б) к русскому      в) к французскому      г) к немецкому

### Часть III

1 Назовите автора и произведение по приведенной цитате.

1. «...Что может собственных Платонов И быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать
2. «Вот уже третий год, - заключил он, - как живу я без неё и как об ней нет ни слуху ни духу.»
3. «Я скажу тебе, православный царь: -Я убил его вольной волею, А за что про что – не скажу тебе...»
4. «В минуту жизни трудную теснится ль в сердце грусть...»
5. «Да разве найдутся на свете такие огни, муки и такая сила, которая бы пересилила русскую силу!
6. «Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!»
7. «Я, брат, слышал про тебя. Говорят, ты никому спуска не даешь. – Должность свою справляю, - ответил он угрюмо...»

2 О каком герое идет речь? «Хоть бы кто-нибудь из близких присутствовал при его смерти! Он не хотел бы слышать рыданий и сокрушения слабой матери или безумных воплей супруги, исторгающей волосы и бьющей себя в белые груди; хотел он теперь увидеть твердого мужа, который бы разумным словом освежил его и утешил при кончине».

3 О каком герое идет речь? «Вижу, как теперь самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый стуртук с тремя медалями на полинялых лентах».

4 Из данных сочетаний слов, взятых из произведений В.М. Ломоносова, выбрать те, которые относятся к высокому стилю.

Несчастный случай, внимает, повар, рассуждаешь, простак, зрак Петров, дерзайте ободренные, недра отечества, жаркое.

5 На какие чувства читателя воздействует А.С. Пушкин в приведенном описании боя?

.. Швед, русский – колет, рубит, режет, Бой барабанный, крики, скрежет, Гром пушек, топот, ржанье, стон, И смерть, и ад со всех сторон...

- А) зрительное восприятие.      Б) звуковое восприятие.      В) духовное восприятие

6 За что бился в кулачном бою купец Калашников?

- А) показать царю удаль.  
Б) за младших братьев.  
В) за честь семьи.  
Г) за родину

7 Определите жанр «Русских женщин» Н.А. Некрасов:

- А) повесть.      Б) поэма.      В) рассказ.      Г) баллада.

8 Определите стихотворный размер отрывка из оды М.В. Ломоносова.

...Науки пользуют везде,  
Среди народов и в пустыне,  
В градском шуму и наедине,  
В покое сладком и труде...

- А) хорей.      Б) ямб.      В) дактиль.      Г) анапест.

9. Укажите название приема?

Опускаются руки **сильные**,  
Помрачаются очи **буйные**...

10. Назовите троп- изображение явлений природы и неодушевленных предметов как

11. Укажите название приема (средство выразительности)?

1. Горят щеки ее румяные, Как заря на небе божем.	
2. Опускаются руки <b>сильные</b> , Помрачаются очи <b>буйные</b> ...	

12. Из какого произведения взят отрывок (назовите героя, автора и название произведения)?

1. «Хочется мне сказать, панове, что такое есть наше товарищество. Вы слышали от отцов и дедов, в какой чести была земля наша: и грекам дала знать себя, и с Царьграда брала червонцы...»	
2. «На берегу пустынных волн/ Стоял он, дум великих полн, / И вдаль глядел. Пред ним широко/ Река неслася; бедный челн/ По ней стремился одиноко».	
3. «И выходит удалой ..., / Царю в пояс молча кланяется, / Скидает с могучих плеч шубу бархатную, / Подпершися в бок рукою правую, / Поправляет другой шапку алую, / Ожидает себе он противника».	
4. «... весь был он создан для бранной тревоги и отличался прямою своего нрава. ... Он любил простую жизнь козаков и перессорился с теми из своих товарищей, которые были наклонены к варшавской стороне...»	
5. А где мой товарищ, - промолвил... Скажите, где конь мой ретивый? Здоров ли, все так же легок его бег? Все тот же ль он бурный, игривый?	
6. «Я, брат, слыхал про тебя. Говорят, ты никому спуска не даешь. – Должность свою справляю, - ответил он угрюмо...»	
7 ...спал под тулупом; мой приезд разбудил его, он привстал... Это был точно <... >; но как он постарел! Покамест собирался он переписать мою подорожную, я смотрел на его седину, на глубокие морщины давно небритого лица, на сгорбленную спину – и не мог надивиться, как три или четыре года могли превратить бодрого мужчину в хилого старика.	
8. «Князь тяжело болен. Весь покрыт струпьями и язвами от крови свирепого летающего змия, которого хотел убить он своею рукой. У себя он не нашел, кто бы излечил его».	
9. Ужасна будет, знаю я, Жизнь мужа моего. Пусть же будет и моя Не радостней его!	

1. Полугодовая контрольная работа для учащихся 7 класса составлена по дисциплине «Литература» на основе рабочей программы и осуществляется с целью выяснения уровня усвоения учащимися учебного материала по разделам «Устное народное творчество», «Древнерусская литература», «Из русской литературы XVIII века» и частично «Из русской литературы XIX века».
2. Продолжительность выполнения заданий составляет 45 минут.
2. Контрольная работа состоит из 3 частей.
3. В части I учащиеся должны соотнести автора и произведение, термин и определение. За каждый правильный ответ присваивается по 1 баллу. Максимальное количество набранных баллов в части I составляет 15.
4. Часть II представляет собой тест с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных. За каждый правильный ответ присваивается по 1 баллу. Максимальное количество набранных баллов в части II составляет 10.
5. В части III ответы на вопросы учащиеся формулируют самостоятельно: определяют средство художественной выразительности, называют произведение, его автора и героя. За каждый правильный ответ присваивается по 1 баллу. Максимальное количество набранных баллов в части III составляет 29.
6. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.
7. Максимальное количество набранных баллов - 54
8. Перевод полученных за тест баллов в пятибалльную шкалу оценок проводится исходя из правил, размещенных в таблице «Критерии оценки»

Таблица

#### Критерии оценки

Оцениваемый показатель	Количество баллов, обеспечивающих получение отметки			
	Неудовлетворительно «2»	Удовлетворительно «3»	Хорошо «4»	Отлично «5»
Процент набранных баллов из 100 возможных	Менее 50%	50-74%	75-89%	90-100%
Количество заданий:	0-26 баллов	27-40 баллов	41-48 баллов	49-54 баллов