## Контрольно-измерительные материалы по изобразительному искусству по программе «Школа России» 2 класс Критерии оценивания по изобразительному искусству

Оценка «5» ставится если,

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное. Опенка «4» ставится если,
- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится если,

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится если,

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

Тест по изобразительному искусству 2 класс (1 триместр «Школа России») Образец

Цель: выявить теоретические знания и практические умения учащихся в соответствии с программными требованиями.

А1. Цвета бывают:			
А) тёплые	Б) сырые	В) прохладные	
А2. Жёлтый цвет-			
А) тёплый	Б) холодный	В) нейтральный	
АЗ. Зелёный цвет:			
А) тёплый	Б) холодный	В) нельзя сказать тёплый или	
холодный			
А4. Назови 7 цветов	радуги		
<u>1</u>	<del>_</del>		
2	<u> </u>		
3	<del>_</del>		
4	<del>_</del>		
5	<del>_</del>		
6	<u></u>		

А5. Зелёный цвет мо	жно получить, сме	гшав:	
А) красный и синий	Б) с	иний и жёлтый	<i>B)</i>
жёлтый и красный			
В1. Пейзаж это:			
А) изображение чел	овека Б) изо	бражение моря	В) изображение
природы			
В2. Васнецов это-			
А) писатель	Б) художник	В) артист	
ВЗ. Ближе к линии го	ризонта изобража	аемые предметы д	олжны быть
А) крупнее	Б) все одина	ковые В) .	мельче
В4. Что такое натк	ррморт?		
А) изображение ової	цей, фруктов, отде	ельных предметов	
Б) изображение прир	ооды		
В) изображение люд	ей		
С1. Кто рисует жив	готных?		
А) сам художник	Б) художник	анималист	В) скульптор
С2. Рисунки сделання	ые карандашом или	и тушью – все это	
А) живопись	Б) скульптура	В) графика	
С3. Отметь матери	алы, которые ты і	используешь на зан	ятиях ИЗО.
А) гуашь, акварельнь	<i>іе краски, каранда</i> ї	ии, восковые мелки	, ножницы,
Б) гуашь, акварельнь	<i>іе краски, каранда</i> ї	ии, восковые мелки	, пастель, кисти.
В) гуашь, акварельнь	<i>іе краски, бумагу,</i> 6	восковые мелки, пла	астилин, пастель.
С4. Какой цвет отно	осится к нейтральн	ному?	
А) синий Б) чер	ный	В) зеленый	
	Практичес	кая часть	
Рисунок по изучения	ым темам по выбору	у обучающегося.	
1.«Цветочная поляна	» Три основных цв	ета- желтый, красн	ый, синий.
2 2	<i>C</i>	L )	

- 2. Загадки чёрного и белого цветов(графика).
- 3. «Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
- 4. «Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.
- 5. «Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме.
- 6. «Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным.
- 7. «Наши друзья птицы». Изображение и реальность.
- 8. «Сказочная птица». Изображение и фантазия.
- 9. «Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.